

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 855 ـ الخميس 21 نوفمبر 2013 م ـ 18 محرم 1435 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب: انتهى الجدل وبدأ العمل!

فهد ثاني: عيوننا على صدارة المجموعة!

الوعد في أستراليا



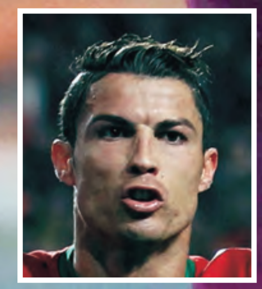
الغرافة ينتظر إنصاف «كاس» في قضية بريشيانو

ختام مبهر لمؤتمر أسباير فورسبورت

الجابر: طموحي إعادة أمجاد الهلال!

لماذا غاب اللاعب العربي عن جائزة الأفضل آسيوياً؟!

الفرصة سانحة لتمثيل عربي تاريخي في أستراليا



أوبريغادو رونالدو.. شكراً بوقرة!

تضمنت تمديد مهلة التصويت على جائزة لاعب العام..

ماجد الخليفي يتلقى رسالة من نائب الأمين العام للفيفا



تلقى السيد رئيس التحرير الاستاذ ماجد الخليفي رسالة من نائب الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» السيد ماركوس كاتنير تتعلق بتمديد مهلة التصويت لاختيار مدرب ولاعب العام في جائزة الكرة الذهبية التي تنظمها مجلة فرانس فوتبول بالاشتراك مع الفيفا..

وتؤكد الرسالة بان اللجنة المشرفة على الجائزة قررت تحديد يوم التاسع والعشرين من هذا الشهر كآخر موعد للمشاركة في التصويت لاتاحة الفرصة امام المختصين والخبراء وممثلي الاتحادات الوطنية المنضوية تحت لواء الفيفا لارسال اختياراتهم في الموعد المحدد وان اي ترشيح يرد اليها بعد هذا التاريخ لا يتم اعتماده ..

واشارت الرسالة الى ان الفيفا وفرانس فوتبول حددا التاسع من الشهر المقبل موعدا لاعلان افضل ثلاثة لاعبين ولاعبات وثلاثة مدربين حصلوا على اعلى نسبة من الاصوات بدون اعلان نتيجة التصويت.

وكان السيد رئيس التحرير قد اختير من قبل اللجنة المشرفة على هذه الجائزة العالمية للعام الخامس على التوالي ليكون ضمن لجنة اختيار الجائزة.

بعد تسجيله هدف التأهل الوحيد للعرب..

لخويا يستعد للاحتفال بـ«القائد المونديالي»

طارق العتريس

يترقب نادي لخويا عودة كابتن الفريق والمنتخب الجزائري المدافع المونديالي مجيد بوقرة بعد نجاحه في قيادة منتخب الجزائر للفوز على منتخب بروكينا فاسو بهدف ثمين والذي منح محاربي الصحراء بطاقة التأهل الى نهائيات كأس العالم في البرازيل ليكون ممثل العرب الوحيد في المونديال القادم.

ومن المنتظر ان يحظى مجيد بوقرة باستقبال خاص واحتفال كبير من جانب زملائه لاعبي فريق لخويا وكذلك الجهازين



الفني والتدريبي مع انضمامه الى تدريب لخويا خلال الساعات القادمة استعدادا للقاء الاهلي في دوري النجوم.. ومن ناحيته اشار وليد بخيت مدير الفريق لاستاد الدوحة امس ان بوقرة يستحق بالفعل الاحتفال والتكريم كونه كابتن الجزائر ممثل العرب الوحيد في مونديال البرازيل وهو ايضا قائد فريق لخويا وهو كذلك صاحب هدف التأهل التاريخي لمنتخب بلاده ويستحق بذلك لقب «الكابتن المونديالي» ويذكر ان بوقرة قد نجح في تسجيل هدف الجزائر الذي اهدى به الفوز للجزائر في لقاء الذهاب الحاسم على استاد مصطفى شاكر في مدينة البليدة امس الاول.

بالمناسبة..

نجاح قطري نفخر به

من حقنا أن نفخر بالنجاح الذي حققه مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت الذي أسدل عليه الستار أمس الأول وسط مشاركة غير مسبوقة من كبرى الشركات العالمية المختصة بالرياضة، وهو ما يؤكد أيضا المكانة الرائدة للدوحة كعاصمة للرياضة العالمية من جهة، وكبوابة ذهبية لعالم اقتصاد وأعمال الرياضة من جهة أخرى.



عبدالعزيز آل محمود



حمد سيف بوهندي

ونحن في «استاد الدوحة»، وانطلاقا من توجيهات السيد رئيس التحرير حرصنا على أن تكون التغطية متوافقة مع مكانة هذا الحدث الذي لم يكن فعالية تقليدية أو حدثا عابرا، فجاء زخم التغطية ليرقى إلى ما أفرزه المؤتمر من مفاجآت رياضية ومشاريع عملاقة نالت إعجاب القاصي والداني من ضيوف الدوحة الذين وجدوا في أسباير فورسبورت فرصة للوقوف على ولادة إنجاز كبير من صناعة شباب قطريين أكفاء يعتز وطننا بهم فقدموا للعالم بأسره الكثير والكثير من المبادرات والمشاريع والفعاليات واللقاءات والحلقات النقاشية التي نالت إعجاب وانبهار الأسرة الرياضية داخل بلدنا وخارجه والتي كان من بينها الإعلان عن التصميم المبهر لاستاد الوكرة الذي سيستضيف بطولة كأس العالم 2022، والذي كان بحق تحفة جميلة تؤكد أن كل شيء يسير على ما يرام لاستضافة أول نسخة مونديالية فريدة في الشرق الأوسط.

وليس غريبا القول بأن أسباير فورسبورت في نسخته الأخيرة أكد بحق المكانة الوطيدة التي تحتلها قطر على الساحة الرياضية وهيأ المناخ المناسب لتفاعل مختلف الشركات والمؤسسات الرياضية معها فانعكس نجاح المعرض على عدد الشركات والعارضين وعلى المساحة الإعلامية الكبيرة التي نالها من القنوات والصحف والمواقع الإخبارية.. وغيرها من المكاسب الإعلامية والتنظيمية التي حققها.

وفي هذا الصدد، نجد من المناسب الإشادة بالجهود التي بذلها الشباب القطري في إخراج هذا الحدث بالصورة الباهرة ومن بينهم جهود السيد عبدالعزيز آل محمود رئيس معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت والأخ حمد سيف بوهندي الرئيس التنفيذي والشباب القطريين في العناوين والمواقع الأخرى الذين اجتهدوا من أجل تحقيق نجاح يفخر به بلدهم فلهم منا التحية.



شتيلكه يمنح لاعبي العربي راحة قبل مواجهة السد

نزار عجيب

منح الالماني اوليبه شتيلكه مدرب العربي لاعبيه راحة من التدريبات امس الاربعاء حيث ينتظر ان يعود الفريق لمواصلة برنامجه الاعدادي اليوم الخميس استعدادا للقاء الديربي امام السد مساء الاحد القادم في الجولة التاسعة من دوري نجوم قطر، وشهدت تدريبات العربي عودة المدافع سيد عدنان الذي تعافى من اصابته بنزلة برد التي حرمته من اللعب امام الريان في الجولة الرابعة لكأس نجوم قطر.

من ناحية اخرى قام مدافع الفريق العرباوي ماركوني اميرال بإجراء تدريبات تأهيلية بعد الاصابة التي تعرض لها في لقاء الريان بكأس النجوم والتي خرج على اثرها دون ان يكمل المباراة، ولم تتضح الرؤية بشأن اشراك اميرال في لقاء السد حيث يبدو الخيار الثاني لدى المدرب شتيلكه بإشراك احمد شهداد الذي ظهر بمستوى جيد في الفترة الماضية ليلعب مع سيد عدنان في لقاء السد.

دينيس ماسيليا: نشكر قطر لإيصالها باريس سان جيرمان لهذا المستوى



عبدالعزيز أبوحمر

قال سعادة دينيس ماسيليا رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية إنه سعيد بالمستوى العالي الذي وصل إليه نادي باريس سان جيرمان تحت الإدارة القطرية.

وقال سعادته لـ«استاد الدوحة» على هامش زيارة قام بها لمؤتمر ومعرض أسبايرفورسبورت يوم الاثنين الماضي: الكل في فرنسا ممتن لدولة قطر ويشكر دولة قطر لايصال النادي (باريس سان جيرمان) لهذا المستوى من التفوق ليس فقط داخل فرنسا وإنما أيضا على الصعيد الأوروبي والخارجي.. وأكد رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية أننا نرحب بالتواجد القطري في مجال سباق الخيول الفرنسية والذي نعتبره دعما للاقتصاد الفرنسي وحماية لهذا الحدث الذي أصبح تقليدا هاما في المجتمع الفرنسي.

خيمنيز يواصل تجهيز الريان لمواجهة «قطر» ورباعي العنابي ينضم اليوم

ناصر الحربي

يواصل الريان بقيادة مدربه الجديد الاسباني خيمنيز تحضيراته لمواجهة الجولة التاسعة بدوري النجوم التي سيخوضها يوم الأحد المقبل امام منافسه فريق قطر وكان الفريق قد حصل على فترة راحة قصيرة ليوم واحد عقب خوضه لمواجهة العربي بكأس النجوم التي خرج منها منتصرا بهدفين نظيفين، ثم عاود تدريباته أمس الأربعاء استعداد لاستئناف منافسات الدوري حيث تدرب على فترتين، وتركز التدريب الصباحي على استعادة الجاهزية البدنية، فيما خصص الاسباني خيمنيز التدريب المسائي للجوانب الفنية التي يريد تطبيقها مع لاعبيه، ومن المنتظر ان تستمر التدريبات يوميا حتى اليوم الأخير الذي يسبق المواجهة. هذا ومن المنتظر ان يلتحق رباعي العنابي الأول «عبد الكريم سالم العلي وحامد اسماعيل وحمد العبيدي وأحمد علاء» اليوم الخميس بتدريب الفريق بعد ان كان رباعي العنابي الرديف «سعود الهاجري ومحمد صلاح النيلي ومحمد علاء وفهد خلفان» قد التحقوا بتحضيرات الفريق عقب انتهاء معسكر المنتخب الذي أجرى خلاله مواجهتين امام نجران والهلال السعوديين في الدوحة.

وفي شأن اللاعبين المصابين الذين سيفتقدهم الفريق في المواجهة المقبلة أمام قطر يبدأ اليوم الخميس لاعب الوسط المصاب عبدالله طالب عفيفة تدريبات العلاج الطبيعي عقب انتهاء فترة الراحة التي حصل عليها بعد خضوعه لعملية جراحية لتنظيف الالتهابات في الركبة، فيما يواصل دانيال جومو وتباتا وجارالله المري وموسى هارون وعبدالله علوي تدريبات العلاج والتأهيل.





صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦





هنا نلتقي

انتهى الجدل وبدأ العمل!

كانت خطوة جيدة من اللجنة العليا المنظمة لكأس العالم 2022 في قطر أن تختار احتفالية عالمية مثل مؤتمر ومعرض اسباير فورسبورت لتكشف من خلالها عن تصميم أول الملاعب التي ستستضيف المونديال وهو استاد (الوكرة) الذي تبلغ طاقته الاستيعابية 40 الف متفرج.

الكشف عن هذا التصميم في هذه التظاهرة الرياضية العالمية لابد أن يعطي بُعداً إعلامياً مهماً جداً للتأكيد على أن ذلك يشكّل الحلقة الأولى في سلسلة من الأحداث والمبادرات التي تتعلق بتنظيم كأس العالم في قطر وبداية مرحلة مبكرة من تنفيذ الوعود التي قطعتها اللجنة العليا المنظمة للمونديال أمام الاتحاد الدولي لكرة القدم – فيفا – في تنفيذ هذا العمل الضخم في موعده المحدد والمتفق عليه، حيث إن الاعمال الأولية لتجهيز موقع استاد الوكرة ستبدأ في الربع الأول من العام المقبل على أن يتم اصدار مناقصة الأساسات والركائز في الربع الثاني ومناقصة المقاول الرئيسي في الربع الأخير من العام نفسه، في حين ستنطلق أعمال حفر الأساس في يناير المقبل على أن يتم البدء بالتشييد في أواخر عام 2014 بعد الإعلان عن مناقصات الإنشاء في الربع الثاني من نفس العام.



لم تكتفِ اللجنة العليا المنظمة بالكشف عن تصميم ملعب الوكرة فقط وإنما ذهبت إلى أبعد من ذلك وهي تؤكد أمام العالم أن ستة من الملاعب ستدخل المرحلة الأخيرة من التصميم وسيعقب ذلك الإعلان عن عدة مناقصات تشمل الأعمال الأولية لتجهيز المواقع وأعمال الأساسات والركائز وتعيين المقاول الرئيسي لخمسة من الملاعب وفي نهاية العام المقبل ستكون جميع هذه الملاعب في مراحل مختلفة من الإنشاءات على أن يتم الانتهاء من بنائها وتجهيزاتها بحلول عام 2020 أي قبل المونديال بعامين.

انتهى الجدل البيزنطي حول مونديال قطر والذي تجاوزته اللجنة العليا المنظمة بكل هدوء وهي ترمي وراء ظهرها عشرات الاتهامات الجائرة من الأكاذيب التي كان يظن أصحابها أنهم سيثبطون بها عزيمة أهل قطر ويغتالون حلمهم في تنظيم هذا المونديال، ولكن هيهات، فها هي الإرادة القطرية تتجلى مرة أخرى في أبهى صورها في مؤتمر أسباير فورسبورت وتبهر العالم من جديد بتصميم أول ملاعب المونديال ليكون ذلك بمثابة التأكيد الرسمي على أن وقت الكلام قد انتهى ودقت ساعة الحقيقة لتعلن بداية العمل في مونديال قطر.

ماجد الخليفي



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

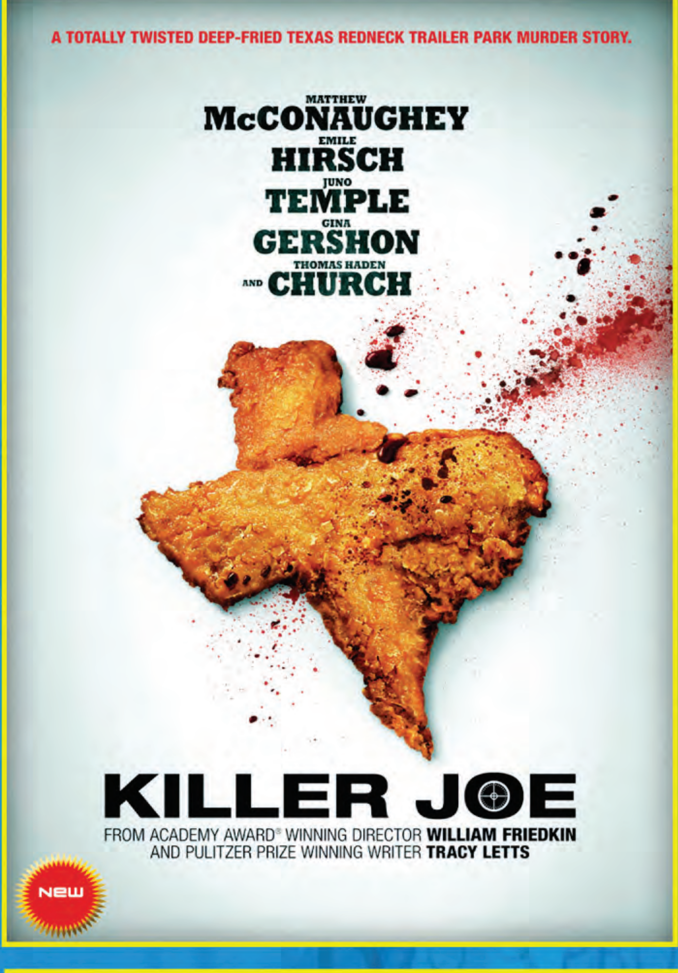
ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



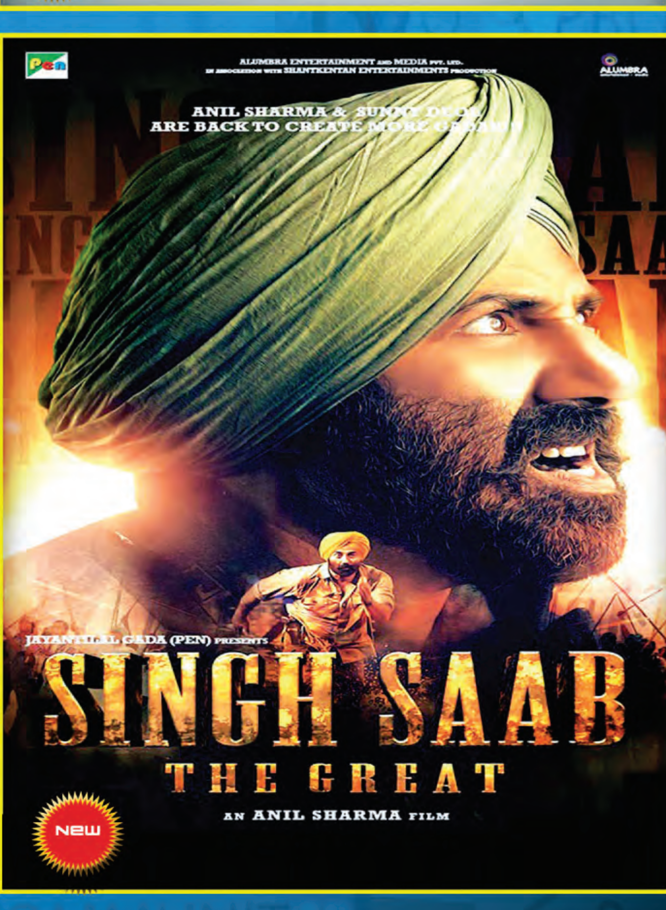












WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني





نجوم العنابي غلبوا ماليزيا وأمّنوا التأهل.. ويبحثون عن الصدارة

وعـدوا.. فـأوفـوا

كوالالمبور: محمود الفضلي

أوفى نجوم المنتخب القطري ومدربهم فهد ثاني بالوعد وألحقوا بالمنتخب الماليزي الهزيمة بهدف دون رد في اللقاء الذي جرى على استاد شاه علم في العاصمة كوالالمبور في الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا ٢٠١٥» رافعين رصيدهم الى النقطة الثانية عشرة، ليضمنوا الظهور التاسع في كأس الامم رفقة المنتخب البحريني صاحب الصدارة برصيد ثلاث عشرة نقطة والمتأهل سلفا منذ الجولة السابقة الرابعة، ليبقى فقط سباق عربي خليجي بين المنتخبين على صدارة جدول ترتيب المجموعة في اللقاء الذي سيجمعهما في الدوحة في الخامس من مارس المقبل.. والانتصار على الأحمر البحريني دون سواه سيجعل من المنتخب القطري بطلا للمجموعة، على اعتبار ان التعادل سيصب في صالح الأحمر بالمواجهات المباشرة، حيث كان المنتخب البحريني قد انتصر على العنابي في استهلال التصفيات بهدف دون رد في المنامة.

يُحسب لفهد ثاني حسن تعامله مع معطيات المباراة وطريقة إدارتها في مواجهة عديد الظروف الصعبة على غرار السفر الطويل الى كوالالمبور والوصول قبل المباراة بأربع وعشرين ساعة فقط، ناهيك عن الاجواء الماطرة في كوالالمبور، خلافا للإرهاق بخوض العنابي مباراتين في غضون اربعة ايام فقط، فعرف فهد كيف يكبّل منافسه الماليزي ويدخله في مشاكل كبيرة اثناء وبعد المباراة، على اعتبار ان المنتخب الماليزي فقد بالخسارة فرصة المنافسة على التأهل المباشر عن المجموعة، وفقد حتى نقطة التعادل التي كانت ستعينه في سباق التأهل كصاحب أفضل مركز ثالث بين المنتخبات العشرين في الادوار التأهيلية.

اربعة انتصارات حققها العنابي نصفها خاج الارض، مقابل خسارة امام البحرين في المنامة يمكن تعويضها في الدوحة شهر مارس.. تعد محصلة طيبة للفريق الوطني القطري، لكنها هل تشفع للمدرب بالبقاء على رأس الإدارة الفنية للفريق في النهائيات؟.. ذلك ان الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني أكد ان أمر استمرار فهد ثاني مدربا للعنابي سيكون بعد تقييم اداء العنابي في التصفيات.

نفذ المدرب الوطني فهد ثاني ما كان قد اشار اليه قبل مواجهة المنتخب الماليزي بضرورة إيلاء الجانب الدفاعي اهتماما أكبر مما كان عليه في المباراة السابقة امام المنتخب اليمني التي كسبها العنابي برباعية مقابل هدف، لاعتبارات عدة، أولها ان المنتخب الماليزي لعب على أرضه وبين جماهيره ويدافع عن فرصة سانحة للمنافسة على البطاقة الثانية المؤهلة الى النهائيات عن المجموعة، وبالتالي سيرمي بكل قواه الهجومية.. لهذا الغرض شوهد محمد كسولا اساسيا في منطقة الارتكاز رفقة وسام رزق وبمهام إسناد الخط الخلفي من العمق، خلافا لتواجد القائد بلال محمد الذي تعافى من إصابة حرمته من المشاركة امام اليمن، ليتواجد في قلب الدفاع رفقة إبراهيم الغانم.. فيما شغل كل من حامد إسماعيل وعبدالكريم حسن الرواقين الايمن والايسر كما جرت العادة، وإن اختلفت الادوار بتقنين تقدمهما المتبادل.

الجديد في التشكيل كان الزج بعلي عفيف ليشغل الجهة اليسرى لكن دون مبالغة في التقدم، وملاحقة نور شهرول النشط في الجهة اليمنى، فيما فعل الهيدوس الشيء نفسه.. وأسقط المدرب فهد ثاني خلفان إبراهيم ليلعب تحت سيبستيان سوريا رأس الحربة الوحيد.

هذا التشكيل منح المنتخب القطري توازنا في الأداء دون المبالغة في شق على حساب آخر.. ففي الوقت الذي تعامل فيه الفريق الوطني القطري مع صاحب الارض بحذر في الدقائق الأولى التي شهدت بعض الاندفاع، لم تغب العمليات الهجومية عبر مرتدات سريعة، حيث أشعر الضيوف اصحاب الارض بخطورتهم في وقت مبكر وبعد عشر دقائق عبر تسديدة لسيبستيان سوريا مرت بجوار القائم، قبل ان يعود اللاعب نفسه ويهدر فرصة انفراد تام عندما وضعته تمريرة خلفان البينية الجميلة امام الحارس فهمي جيمات ليسدد بجسم هذا الأخير.

صحيح ان المنتخب الماليزي تحكم بالكرة خلال النصف الأول من الشوط الأول، بيد ان ذلك كان بلا خطورة تُذكر على مرمى الشيب، باستثناء تسديدة صافي سالي القوية التي مرت فوق العارضة بقليل، وفيماعدا ذلك كان الوصول العنابي اكثر خطورة رغم انه اقل من حيث عدد المحاولات.

واقعية عنابية

مضت مجريات النصف الأول من الحصة الاولى كما اراد الجهاز الفني للمنتخب القطري، من حيث تحييد خطورة اصحاب الارض، والنأي بالخطورة عن مرمى سعد الشيب، وإن كانت النقطة التي ظل يركز عليها فهد ثاني لم تتوافر وهي مسألة الاستحواذ على الكرة، إذ عانى المنتخب القطري من تلك الجزئية خصوصا في تبادل الكرة بين المدافعين ولاعبي خط وسط الميدان، جراء الكثافة العددية الماليزية والانقضاض على الكرة برغبة كبيرة في استعادتها.. غير ان الأمور لم تستمر على تلك الشاكلة، حيث أوجد خلفان إبراهيم الحل عندما تراجع بعض الشيء الى الوسط، وبات يشكل النقطة التي تبدأ منها الهجمات بقدراته الفردية الرائعة على المراوغة والمرور وتمرير الكرات صوب سيبستيان والهيدوس وعفيف.

المعطيات الجديدة اظهرت التفوق العنابي، خصوصا عندما بدأ عبدالكريم استغلال المساحات التي يخلفها تقدم المدافع محمد جاسولي في الجهة اليسرى للعنابي، لتشكل انطلاقاته الخطورة الحقيقية في أكثر من مناسبة، ابرزها تلك الكرة التي ارسلها خلفان لعبدالكريم حسن الذي تجاوز المدافع وعكسها ارضية لعلي عفيف امام المرمى سددها هذا الاخير برعونة ابعدها الحارس في الدقيقة 36.

وشهدت المباراة بعض أحداث الخشونة خصوصا من قبل لاعبي المنتخب الماليزي الذين يرزحون تحت ضغط كبير بسبب الحاجة الى الفوز، ومع السيطرة العنابية، ظهرت بعض العصبية على اصحاب الارض، تعامل معها الحكم بحزم.

تعديلات ومواصلة التفوق

أجرى المدرب فهد ثاني تبديلا أحدث تغييرا إيجابيا كبيرا على أداء العنابي، عندما سحب علي عفيف غير الموفق وزج بعبدالكريم العلي، لكن دون أن يتقمص ذات الدور الذي كان يقوم به عفيف، بل اقترب في تموضعه من خلفان إبراهيم، الأمر الذي منح هذا الأخير بعض الحرية والإفلات من الرقابة المفروضة عليه اغلب فترات المباراة بأمر من المدرب راجا غوبال الذي أكد قبل المباراة ان محاصرة خلفان تعنيه أكثر حتى من رقابة سيبستيان رأس الحربة الصريح.. ولعل المشهد الذي تلى دخول العلي بدقائق فقط يؤكد صحة ما ذهبنا اليه عندما توغل خلفان من العمق بعد تمريرة من العلي وسدد كرة قوية ارتدت من أعلى العارضة.

النشاط دب في منطقة عمليات العنابي ليس فقط بسبب مشاركة عبدالكريم العلي وتحرر خلفان، بل لأن المنتخب الماليزي زاد في تقدمه الى الأمام، ودخل في صراع مع الوقت من أجل التسجيل بعد أن مرت ساعة من اللعب دون القدرة على الوصول لشباك سعد الشيب، وهو ما كان أشبه بسلاح ذي حدين.. فمضاعفة الهجوم السبيل طبعا للتسجيل في مرمى العنابي وخطف النقاط الثلاث التي هو بأمس الحاجة لها كي يبقى منافسا على التأهل، بالمقابل فإن في الاندفاع مغامرة كبيرة على اعتبار ان كل هجمة مرتدة عنابية كانت تشكل خطورة كبيرة على مرمى الحارس فهمي جيمات.

وشعر المدرب غوبال بأن مغامرته قد تنجح خصوصا بعد ان سنحت لفريقه فرصتان متتاليتان، الاولى عبر امير يحيى الذي توغل وسدد كرة قوية ابعدها الشيب، فيما الثانية كانت عبر سافي سالي الذي تجاوز عبدالكريم حسن ودخل المنطقة وأرسل كرة عرضية ابعدها وسام رزق قبل ان تصل الى المهاجم صافي سالي المتحفز لاستقبالها.. غير ان الدقيقتين التاليتين اثبتتا العكس، حيث خسر المدرب الرهان ودخل في متاهة كبيرة.



AFC

تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥

هدف.. وإهدار شلال فرص



ظلت الميزة التي كسبها العنابي في الفترة الأخيرة والمتمثلة في الفعالية الهجومية، النقطة الأبرز في عمل المدرب فهد ثاني، فالفريق الوطني القطري الذي لم يعود انصاره على التسجيل كثيرا، سجل رقما غير مسبوق في السنوات الأخيرة بالمحصلة التهديفية التي وصلت الى عشرة اهداف في مباراتين.. ولعل هذا الأمر كان نتاج عمل فني كبير على المستوى التكتيكي وعلى المستوى النفسي ايضا، على اعتبار ان اللاعبين باتوا يملكون الثقة اولا ثم التركيز في التنفيذ، ما يجعلهم قادرين على استثمار الفرص وحتى انصاف الفرص من اجل التسجيل.. غير ان الامر ربما لم يظهر في مباراة ماليزيا.

نقول ذلك بعد ان توقعنا ان العنابي سيمضي الى إنزال هزيمة ثقيلة بأصحاب الارض لن تقل عن نتيجة المباراة الأخيرة امام اليمن.. حيث تقدم العنابي بهدف السبق وبجملة تكتيكية ملعوبة بدأها خلفان الذي مرر لسيبستيان ليخدع هذا الأخير مدافعي المنتخب الماليزي عندما اوحى لهم بأنه سيسدد الكرة مباشرة على المرمى، لكنه ارسلها ساقطة نحو عبدالكريم العلي القادم من الخلف دون رقابة، ولم يتوان البديل الناجح عن وضع الكرة في الشباك مسجلا هدف العنابي الذي لم نتوقع انه الوحيد في الدقيقة 64.. وهنا بدأنا نشعر بأن الانتصار العريض قادم، ففي الوقت الذي زاد فيه اصحاب الارض من تقدمهم الى الامام ناهيك عن تدخلات المدرب غوبال الذي اجرى تبديلات هجومية بحتة بغية البحث عن العودة الى المباراة اولا ثم السعي للفوز الذي هو بأمس الحاجة اليه، ظهر الهجوم الماليزي عشوائيا وفاقدا للتركيز وكأن هدف العنابي اصاب اللاعبين في مقتل، فسادت الفوضى أداء اصحاب الارض وباتت كراتهم مقطوعة في اغلبها، في تلك الاثناء ظهرت خطورة العنابي بمشاهد متكررة وكأن كل كرة مرتدة يمكن ان تكون هدفا، فهذا سيبستيان سوريا يفضل الفردية هذه المرة بالإصرار على تسديد كرة من مواجهة مباشرة مع الحارس عاد الدفاع وأنقذ الأمر بدلا من التمرير، في حين تلاعب الهيدوس بمهارته بمدافعي المنتخب الماليزي وتجاوز اغلبهم الى ان واجه الحارس لكنه اراد وضع الكرة من فوق هذا الأخير لتمر كرته بجوار القائم، فيما سدد عبدالكريم العلي فوق العارضة.

مخاوف من عودة ماليزية

قبل الهدف العنابي كان فهد ثاني في حيرة من امره وهو يجد نفسه مضطرا لإجراء تبديل بعد إصابة حامد إسماعيل، فهل يزج بمهاجم وهو يبحث عن الإنتصار.. ام بمدافع للحفاظ على نتيجة التعادل التي تؤهل العنابي الى النهائيات؟.. فكان القرار الاخير إبقاء الأمور على حالها دون إحداث تغييرات تكتيكية، بالزج بمصعب محمود للعب بمركزه ومكان حامد إسماعيل.. وحسنا فعل المدرب لان وضع الفريق القطري كان جيدا، سواء من الناحية الدفاعية او العمل الهجومي.

واعتقدنا ان قلق المدرب تبدد بعد هدف العنابي..غير ان الأمر لم يكن كذلك ليبدي الرجل مخاوف واضحة من مسألة الإهدار الغريب للفرص، في وقت اعتقد فيه فهد ثاني ان تلك المعضلة تم حلها تقريبا وهو ما تجسد في مباراة اليمن، لكن الأمر تكرر وعاد العنابي الى المربع الأول، الامر الذي يحتم على المدرب إعادة التفكير بالأمر خشية ان يتكرر مستقبلا.. لكن الجزئية الاخرى من قوة العنابي ونقصد الشق الدفاعي كانت على خير ما يرام، إذ استطاع رفاق القائد بلال محمد الإبقاء على تماسكهم وصلابتهم إزاء الهجوم الماليزي.

المدرب ادرك ان لاعبيه ليسوا في يومهم وان الحظ لم يساندهم خصوصا وان العارضة تدخلت مرة والقائم تدخل مرة في منع تسجيل العنابي سواء قبل هدف عبدالكريم العلي او بعده.. ولما ادرك المدرب ان مواصلة شن المرتدات السبيل الوحيد لدرء الضغط الماليزي، أجرى تبديلات تصب في ذات الاتجاه فدفع بمحمد السيد جدو الذي وفر الحيوية لألعاب العنابي العكسية، لكن المحصلة ظلت على حالها دون طائل في تسجيل هدف ثان ودون طائل لاصحاب الارض في تغيير واقع انتصار العنابي وتفوقه.

فهد ثاني: نستحق التأهل المبكر.. ونسعى للصدارة

قدم فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم التهنئة للجماهير العنابية على التأهل المبكر الى نهائيات كأس اسيا المقبلة التي ستقام في استراليا عام 2015، وانضمام العنابي الى الدول العربية والخليجية التي ضمنت الوصول الى النهائيات عقب الانتصار على المنتخب الماليزي على استاد شاه علم في العاصمة كوالالمبور بهدف دون رد.

وأكد فهد ثاني خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة ان العنابي يستحق التأهل المبكر عطفا على المستويات التي قدمها خلال منافسات المجموعة الرابعة رفقة المنتخب البحريني والمتأهل سلفا منذ الجولة الرابعة السابقة، مشددا على ان هدف الفريق الوطني القطري هو السعي لتصدر المجموعة من خلال المواجهة المباشرة مع الأحمر البحريني في الخامس من مارس المقبل في الدوحة.

وهنأ فهد ثاني لاعبيه على المجهود الطيب الذي قدموه امام ماليزيا متحدين عديد الظروف على غرار الامطار والسفر والإجهاد من خوض مباراتين في غضون اربعة ايام فقط، مشيدا بالانضباط والالتزام الذي أظهروه خلال المباراة التي لم تكن سهلة بالمرة امام منتخب يتشبث ببصيص امل المنافسة على بلوغ النهائيات ويلعب على أرضه وبين جمهوره، مؤكدا بأن التركيز العالي من قبل اللاعبين هو ما منح العنابي الفوز والنقاط الثلاث والمستوى الجيد، مشيرا الى انه يطمح الى الافضل في قادم الايام.

وحول تفاصيل المباراة التي عرفت شدا وجذبا.. اشار المدرب الى ان فريقه استطاع خلق عديد الفرص والوصول الى المرمى الماليزي في عديد المناسبات، بيد ان عامل التوفيق لم يتوفر في المباراة، بعد ان كان العنابي قد سجل ارقاما ممتازة على صعيد الفعالية الهجومية بعشرة اهداف في مباراتين، ومع الهدف في المرمى الماليزي تصل المحصلة الى أحد عشر هدفا في ثلاث مباريات واصفا الرقم بالجيد والمقنع ايضا كمحصلة تهديفية.

وحول تغيير حامد إسماعيل، اكد المدرب أن التبديل جاء في وقت صعب من حيث كيفية إجرائه بالزج بلاعب مهاجم للزيادة الفعالية الهجومية بحثا عن الفوز، ام بمدافع للحفاظ على النتيجة التي تمنحنا بطاقة التأهل، مشيرا الى انه في النهاية اهتدى الى تبديل لاعب بلاعب في ذات المركز، وكان التوفيق حليف اللاعب البديل مصعب محمود الذي قام بدوره ومضت الامور كما اشتهى العنابي الذي حقق هدفه في خطف النقاط الثلاث والمنافسة على صدارة المجموعة.

وابدى المدرب استياءه من البرمجة التي ينتهجها الاتحاد الاسيوي في ربط المباريات بفواصل زمنية قصيرة، غير آبه بالمسافات التي تقطعها المنتخبات في القارة الاسيوية المترامية الاطراف، مشيرا الى ان الاتحاد الاسيوي وجب أن يُسأل عن هذا الأمر، لافتا الى ان اللاعبين ليسوا معتادين على لعب مباريات تحتاج الى قطع مسافات طويلة وفي فواصل زمنية قصيرة.



مدرب ماليزيا: خلفان سبب لنا المتاعب

اشاد مدرب المنتخب الماليزي راجا غوبال بالمنتخب القطري واعتبره الأفضل في المجموعة، وافضل فريق قدم مستويات جيدة امام ماليزيا في ملعبها شاه علم وخرج منتصرا.. كما أشاد المدرب الماليزي باللاعب خلفان إبراهيم، واعتبره وراء المشاكل الدفاعية التي عاشها فريقه في المباراة رغم تكليفه احد لاعبيه بمراقبته، لكنه استطاع ان يفلت من تلك الرقابة بذكائه وبالمخزون اللياقي الكبير الذي يتوفر عليه. واكد غوبال ان الخسارة امام المنتخب القطري لم تكن بالمستبعدة، مشيرا الى انه وفريقه لعبوا للفوز لإحياء آمال التأهل المباشر الى النهائيات القارية، معترفا بأن الخسارة كانت السيناريو الاسوأ، على اعتبار ان نتيجة التعادل كانت ستخدم الفريق في مسألة المنافسة على صاحب افضل مركز ثالث بين المنتخبات العشرين التي شاركت في الأدوار التأهيلية. واشار المدرب الى ان التقييم العام للمنتخب الماليزي جيد، فهو لم يكن بالمنافس السهل امام خصومه خصوصا على أرضه، فالمنتخب القطري من وجهة نظر المدرب لم يحقق الفوز بسهولة، بل احتاج الى تركيز وجهد بدني كبير كي يخرج بالانتصار الذي ضمن له التأهل الى النهائيات، لافتا الى ان إهدار الفرص امام مرمى المنافس باتت المعضلة الكبيرة امامه للعمل عليها في قادم الاوقات، مشيرا الى ان سيناريو مباراة العنابي هو ذات سيناريو مباراة البحرين الاخيرة في المنامة، حيث يخلق الفريق الماليزي الفرص لكنه لا يسجل.

واشار غوبال الى ان الغصة التي اعترته كانت في مسألة توقيت تسجيل الهدف القطري الذي جاء خلال فترة تفوق فيها المنتخب الماليزي وكان الأقرب للتسجيل، معتبرا ان الأمر يجسد فوارق الثقافة والخبرة التراكمية للاعبين القطريين والتي لا تتوفر لدى لاعبيه دون النظر الى عامل السن..

وحول فرصة منتخب بلده في التأهل الى النهائيات اكد غوبال ان هناك مباراة اخيرة امام اليمن يجب ان يلعبها بثقة وبآمال في المنافسة على المركز الثالث في التصفيات، معتبرا ان خسارة المنتخب السوري واللبناني كانت امرا إيجابيا بالنسبة للمنتخب الماليزي على اعتبار ان سقف النقاط الخمس لم يتم تجاوزه وهذا ما يُبقي آمال فريقه قائمة شريطة الفوز على المنتخب اليمني.



ألتراس ماليزيا يهاجم المدرب واللاعبين

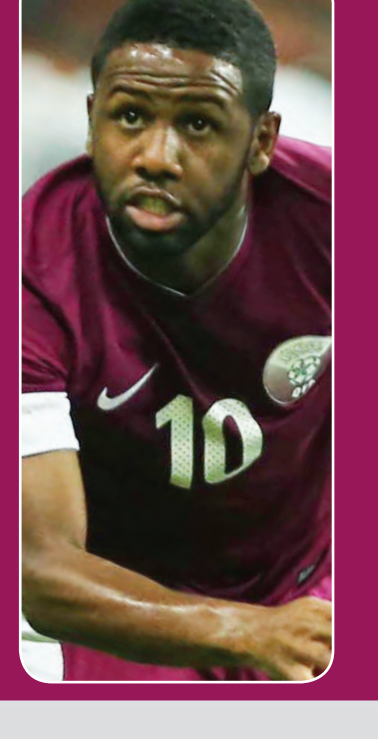
صبت جماهير المنتخب الماليزي جام غضبها على اللاعبين والمدرب بعد نهاية المباراة التي خسرها المنتخب الماليزي امام العنابي وفقد على إثرها فرصة التأهل المباشر الى النهائيات الاسيوية المقبلة التي ستقام في استراليا عام 2015.. وثار قرابة الف مشجع يشكلون رابطة مشجعي المنتخب الماليزي «ألتراس» على المدرب راجا غوبال عند خروجه، وبدا حسب بعض الزملاء الصحفيين الماليزيين ان الجمهور طالب المدرب بالاستقالة.

ويذكر ان رابطة جماهير المنتخب الماليزي «التراس» اختارت مكانا منفصلا عن باقي الجماهير، وساندت المنتخب الماليزي طيلة فترات المباراة وحتى بعد الهدف، وبأمل خروج منتخبها بنتيجة إيجابية.. وتطلبت الفوضى التي حصلت عند إحدى جنبات المقصورة الرئيسية لاستاد شاه علم، تدخل رجال الامن الذين اعادوا الجماهير الى مكان بعيد عن المنصة كما اعتقلوا عددا من الاشخاص.

وعلى عكس المتوقع لم تشهد المباراة حضورا جماهيريا كبيرا، حيث اعلن المذيع الداخلي للملعب ان عدد الجماهير وصل الى قرابة خمسة الاف مشجع فقط، رغم ان سعة الملعب تصل الى 70 الف متفرج.. وبالتالي فإن حضور خمسة الآف فقط يعد رقما متواضعا جدا بالنسبة للجماهير الماليزية التي سجلت ارقاما قياسية في دعمها لمنتخبها في السنوات الأخيرة، مع ذكريات امتلاء مدرجات استاد شاه علم بالجماهير خلال استضافته لإحدى مجموعات كأس اسيا 2007 التي كانت ماليزيا إحدى الدول الاربع التي نظمت الحدث.



خلفان إبراهيم: الانتصارات تمنحنا الثقة نحو قادم أفضل



اعتبر خلفان إبراهيم أحد نجوم مواجهة العنابي والماليزي ان توالي انتصارات المنتخب القطري من شأنها ان تبعث الثقة في نفوس اللاعبين وتدفعهم نحو المزيد من العمل في قادم الايام، مشددا على ان المنتخب اضحى قويا ويعرف كيف يتعامل مع ظروف المباريات ويحقق ما يريد، لافتا الى ان المنتخب القطري حقق المطلوب من مباراة ماليزيا بالانتصار والمضي قدما نحو صدارة المجموعة.

واشار خلفان الى ان العنابي كان يحتاج الى نقطة لتأمين العبور الى نهائيات كأس اسيا المقبلة في استراليا، بيد ان الفريق لعب للفوز وحقق مراده، لكن ذلك من وجهة نظر صانع العاب العنابي لا يعني بان الانتصار تم بسهولة، مؤكدا بانه وزملاءه كانوا يدركون بان المهمة ستكون صعبة امام منتخب يدخل المباراة وبفرصة اخيرة من اجل الاحتفاظ بآماله بالتأهل، خلافا وانه مدعم بعاملي الارض والجمهور، مشيرا الى ان إصرار نجوم العنابي وتركيزهم الكبير أعانهم على جني النقاط الثلاث. واكد النجم الخلوق ان الفوز كان ثمرة جهد جماعي للفريق وللإدارة والجهاز الفني، الكل كان على قدر المسؤولية، وبالتكاتف والتعاضد حقق العنابي المطلوب، لكنه يرى بان الخطوة الاخيرة والمتمثلة بالفوز على المنتخب البحريني في الدوحة مطلع مارس المقبل في الجولة الأخيرة، ستمنح العنابي صدارة الترتيب ليكون بطل المجموعة وتكمل الفرحة.

واكتفى خلفان بالابتسامة عندما نقلنا له ما قاله راجا غوبال مدرب المنتخب الماليزي عنه عندما اعتبره اللاعب الذي خلق المشاكل للفريق الماليزي، وكأن خلفان اراد ان يرد الجميل للمدرب عندما اكد أن المنتخب الماليزي منتخب جيد وقدم مباراة طيبة، لكن إصرار العنابي على الانتصار حرمه من تحقيق مراده.



تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥

في حال وصول العراق على حساب الصين وتأهل فلسطين كبطل التحدي ٢٠١٤..

الفرصة سانحة لتمثيل عربي تاريخي في النهائيات القارية

محمود الفضلي

تبدو الفرصة مواتية كي يكون التمثيل العربي في النهائيات الاسيوية المزمع إقامتها في أستراليا 2015 تاريخيا وغير مسبوق منذ الألفية الثانية وربما في تاريخ كأس الامم الاسيوية.. فثمة ستة منتخبات عربية ضمنت ظهورها في البطولة رسميا وهي منتخبات البحرين والسعودية والإمارات وقطر وعُمان والكويت، فيما تبدو فرصة المنتخب الاردني مؤكدة في التأهل الثالث في تاريخ النشامى، على اعتبار انهم يملكون خمس نقاط في المجموعة الاولى وتبقى لهم ثلاث مباريات، إثنتان منها على ارضهم في عمان ويحتاجون رسميا الى اربع نقاط من تسع متاحة.

وإذا ما اعتبرنا ان تأهل المنتخب الاردني مؤكد ليكون سابع منتخب عربي يتأهل، فإن ثمة فرصة سانحة رغم صعوبتها امام المنتخب العراقي المطالب بالانتصار على المنتخب الصيني في عمان في الخامس من مارس المقبل وبأي نتيجة ليؤمن تأهله كثامن منتخب عربي يبلغ النهائيات.. يبدو كذلك ان مقعد المنتخب صاحب افضل مركز ثالث في التصفيات عربي ايضا، حيث السباق بين المنتخبين اللبناني او السوري مع وجود فرصة للمنتخب الماليزي، وإن كان منتخب الارز الأقرب، على اعتبار أن فوزه على تايلند في الجولة الاخيرة سيسميه رسميا افضل ثالث عندما يصل رصيده الى النقطة الثامنة ليكون هذا هو المقعد التاسع.. اما المقعد العاشر فهو المحجوز لبطل كأس التحدي في نسختها القادمة عام 2014، والفرصة سانحة امام المنتخب الفلسطيني ليتوج بطلا لها ويبلغ النهائيات.

العنابي والبحريني.. سباق على الصدارة بعد ضمان التأهل

لحق المنتخب القطري بشقيقه البحريني وبلغ نهائيات كأس اسيا رسميا بعد فوزه على ماليزيا بهدف دون رد في كوالالمبور في الجولة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات التأهيلية، وباتت المنافسة بين المنتخبين الخليجيين على صدارة جدول ترتيب المجموعة في اللقاء الأخير الذي سيجمعهما في الدوحة في الخامس من مارس المقبل 2014..



حيث يحتاج العنابي الذي رفع رصيده الى النقطة الثانية عشرة الى الفوز دون سواه من اجل تأمين الصدارة، في حين ان التعادل يكفي المنتخب البحريني صاحب النقاط الثلاث عشرة للبقاء متصدرا.وكان المنتخب البحريني قد فاز على شقيقه اليمني بهدفين دون رد في المنامة في ذات الجولة، لُيمنى المنتخب اليمني بالخسارة الخامسة تواليا، ليرسم علامات استفهام كبيرة حول مصيره ومصير مدربه سامي نعاش، وفي المقابل مازال المنتخب الماليزي صاحب النقاط الاربع يملك بصيص أمل في المنافسة على بلوغ النهائيات عبر مقعد أفضل مركز ثالث بين المنتخبات العشرين التي تنافس في التصفيات التمهيدية، شريطة الفوز على اليمن في الجولة الاخيرة، وانتظار تعثر لبنان امام تايلند.

وكان المنتخب البحريني قد قدم خدمة كبيرة للمنتخب القطري بعد فوزه على المنتخب الماليزي في الجولة الرابعة، وبات بعدها المنتخب القطري بحاجة الى نقطة التعادل من اجل التأهل، في حين كان على المنتخب الماليزي الفوز فقط، وهو ما اثر سلبا على أداء اشبال المدرب راجا غوبال، الذين بحثوا عن الفوز فخسروا اللقاء امام العنابي في كوالالمبور بهدف دون رد.

مواقف فرق المجموعة الرابعة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
البحرين	5	–	1	7	1	13
قطر	4	1	–	13	2	12
ماليزيا	1	3	1	3	7	4
اليمن	–	5	–	2	16	0

الكويت يحسم التأهل.. ولبنان يبحث عن أفضل ثالث

حسم المنتخب الكويتي تأهله الى نهائيات كأس اسيا بعد فوزه على المنتخب التايلندي بثلاثة اهداف مقابل هدف في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثانية، ليرفع الأزرق رصيده الى (9 نقاط)، مستفيدا من خسارة المنتخب اللبناني على أرضه في بيروت امام المنتخب الإيراني بهدف لاربعة، ليبلغ المنتخبان الكويتي والإيراني النهائيات بغض النظر عن نتيجة الجولة الأخيرة، ذلك ان رصيد المنتخب اللبناني تجمد عند (5 نقاط) في المركز الثالث وتلاشت آماله في التأهل المباشر للنهائيات وان كان مازال يحتفظ بأمل التأهل كصاحب افضل مركز ثالث من بين عشرين منتخبا تشارك في التصفيات التأهيلية، فيما يقبع المنتخب التايلندي في المركز الرابع والاخير بالمجموعة دون أي رصيد من النقاط.

ولعل فوز منتخب الارز على تايلند سيرفع رصيده الى النقطة الثامنة ليكون الأفضل بين المنتخبات الاخرى، ذلك ان سقف نقاط الفرق المنافسة على غرار ماليزيا وسوريا لا يصل الى النقاط الثماني.. هذا وكان المنتخبان الكويتي واللبناني قد تعادلا مرتين ذهابا وإيابا في الجولتين الثالثة والرابعة بهدف لمثله في بيروت وبدون أهداف في الكويت، لتبقى الأفضلية لهذا الأخير بفارق نقطة، ثم جاء الانتصار على تايلند ليرفع الكويتي رصيده الى النقطة التاسعة التي لن يصلها المنتخب اللبناني لو فاز على تايلند وخسرت الكويت من إيران.. وبهذا تكون الكويت قد ثأرت من خروجها على يد لبنان من منافسات المرحلة الثالثة المؤهلة الى الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية لمونديال البرازيل 2014، عندما تفوق المنتخب اللبناني على الازرق وعلى المنتخب الإماراتي وبلغ الدور الحاسم رفقة كوريا الجنوبية في واحدة من كبرى مفاجآت تلك الإقصائيات.



مواقف فرق المجموعة الثانية

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
ايران	4	–	1	15	3	13
الكويت	2	–	3	8	4	9
لبنان	1	2	2	7	12	5
تايلند	–	5	–	5	16	0

الأبيض يسحق فيتنام وينفرد بالعلامة الكاملة

واصل المنتخب الإماراتي عروضه الرائعة في التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» بعدما جدد تفوقه على فيتنام بخماسية لحساب منافسات المجموعة الخامسة التي يتسيدها الابيض بسجل كامل من الانتصارات، وبخمس عشرة نقطة ليكون المنتخب الوحيد في التصفيات الذي لم يخسر ولم يتعادل في أي من مبارياته الخمس التي خاضها الى الآن.

المنتخب الإماراتي الشقيق كان قد تفوق على منتخب هونغ كونغ في الجولة السابقة وبرباعية دون رد تعكس واقع الفروق الفنية الكبيرة التي تصب في صالح الابيض الذي يواصل صحوته الكبيرة بعد فترة تراجع عرفتها الكرة الإماراتية، فها هو الابيض بطل النسخة الأخيرة من كأس الخليج التي أقيمت في البحرين، يقدم نفسه بصورة اكثر من رائعة رفقة مدربه مهدي علي، في خطوة طيبة اقدم عليها الاتحاد الإماراتي الذي اتخذ قرارا تاريخيا بتجديد دماء المنتخب بشكل كامل بالاعتماد على عناصر شابة واخرى من اعمار اولمبية قدمت مستويات راقية.

هذا وبلغ المنتخب الاوزبكي النهائيات أيضا بعدما تغلب على هونغ كونغ بهدفين دون رد خارج القواعد رافعا رصيده الى النقطة العاشرة، حاسما البطاقة الثانية لصالحه كما كان متوقعا.

وضمن المنتخب الإماراتي صدارة المجموعة بغض النظر عن مباراته الأخيرة امام المنتخب الاوزبكي في الخامس من مارس المقبل في طشقند، ذلك ان رصيد اوزبكستان عشر نقاط ورصيد المنتخب الإماراتي 15 نقطة.. وكان المنتخب الاوزبكي قبل التصفيات هو التهديد الوحيد للمنتخب الإماراتي، حيث اعتقد اغلب المراقبين والمتابعين ان المنتخب الاوزبكي سيمر بسهولة خصوصا انه المنتخب الذي نافس الاردن في الملحق الاسيوي المؤهل الى مونديال البرازيل، وقبل ذلك كان المنتخب الاوزبكي قد حُرم من التأهل المباشر الى كأس العالم بفارق هدف عن المنتخب الكوري الجنوبي.. بيد ان الابيض اثبت علو كعبه وتفوق على اوزبكستان في اولى مباريات التصفيات قبل ان يمضي بانتصاراته الخمس، في حين مر المنتخب الاوزبكي في ظروف صعبة قبل ان يحسم تأهله.

مواقف فرق المجموعة الخامسة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
الإمارات	5	–	–	17	2	15
اوزبكستان	3	1	1	9	3	10
هونغ كونغ	1	3	1	1	10	4
فيتنام	–	5	–	2	15	0



عُمان في النهائيات رسمياً.. وسوريا تحتاج إلى معجزة

سقط المنتخب السوري امام شقيقه العماني بهدف دون رد في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الاولى.. اللقاء جرى في العاصمة الإيرانية طهران التي اختارها الاتحاد السوري ارضا له بعد قرار الفيفا بعدم السماح للمنتخب السوري باللعب على ارضه جراء الأحداث الجارية في البلاد.

بالانتصار ضمن المنتخب العماني التأهل الى النهائيات الاسيوية المقبلة في استراليا 2015 من على بعد مباراتين للاحمر امام الاردن في مسقط وسنغافورة خارج الأرض بعدما رفع رصيده الى النقطة العاشرة وهو السقف الذي لا يمكن للمنتخبين السوري والسنغافوري الوصول اليه حتى لو انتصر كل منهما في مبارياته المتبقية من عمر التصفيات، وباتت فرصتهما في مطاردة المنتخب الأردني صاحب النقاط الخمس في رصيده من ثلاث مباريات بعد أن قرر الاتحاد الاسيوي تأجيل مباريات النشامى امام سنغافورة وسوريا وعُمان وذلك بسبب ارتباط المنتخب الاردني بخوض مواجهتي الملحق العالمي المؤهل الى نهائيات كأس العالم في البرازيل 2014 امام المنتخب الاوروغوياني، حيث ترك الاتحاد الاسيوي الخيار للاتحادات الأهلية التي ستلعب ضد الاردن للاتفاق على موعد مناسب، فاتفق الاتحادان الاردني والعماني على تحديد موعد المباراة التي ستقام في مسقط، على ان تُلعب في 31 يناير العام المقبل.. يذكر ان المنتخبين قد تعادلا في عمان في الجولة السابقة بهدف لمثله.

وباتت آمال نسور قاسيون صعبة جدا في التأهل، حيث وجب عليهم الانتصار على المنتخب الأردني في عمان للوصول الى النقطة السادسة وانتظار خدمات كل من سنغافورة وعمان في هزيمة النشامى في المباراتين ليبقى رصيد المنتخب الأردني عند النقطة الخامسة، وهو امر يبدو مستبعدا على اعتبار ان النشامى سيخوضون لقاءين من الثلاثة المتبقية لهم على ارضهم وبين جماهيرهم.

كان المنتخب السوري قد انتصر على المنتخب السنغافوري برباعية دون رد هناك في سنغافورة في الجولة السابقة، وكسب دفعة معنوية قبل لقاء عُمان املا في تحقيق الفوز واستعادة الآمال، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث.. ويبدو واضحا ان المنتخب الاردني هو الأوفر حظا في اللحاق بالمنتخب العُماني، حيث الفرص الضئيلة للمنتخب السوري في حين ان المنتخب السنغافوري لن يقوى على مواصلة مجاراة المنتخبين العُماني والاردني رغم فرصته القائمة حسابيا، حيث يملك السنغافوري 3 نقاط فقط من فوزه المفاجئ على المنتخب السوري في طهران بهدف دون رد.



مواقف فرق المجموعة الأولى

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
عُمان	3	–	1	5	1	10
الاردن	1	–	2	6	2	5
سوريا	1	3	1	6	5	4
سنغافورة	1	3	–	2	11	3

السعودي قدم الخدمة.. والعراقي استثمرها كما يجب

حقق المنتخب العراقي الشرط الأول في تعزيز مساعيه لتأمين التأهل الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» بالانتصار على المنتخب الاندونيسي في جاكرتا بهدفين دون رد في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثالثة ليرفع رصيده الى النقطة السادسة في المركز الثالث في المجموعة التي ضمن عنها المنتخب السعودي التأهل الرسمي منذ الجولة السابقة بعدما جدد انتصاره على نظيره العراقي في الدمام بثنائية مقابل هدف ليؤمن الأخضر البطاقة عندما رفع رصيده انذاك الى النقطة الثانية عشرة.

وكان المنتخب السعودي قد قدم العون للمنتخب العراقي كما يجب بعدما حرم المنتخب الصيني من الفوز وحسم التأهل، ليتعادل معه هناك في الصين في ذات الجولة، ليحافظ الأخضر على الصدارة بالوصول الى النقطة الثالثة عشرة محافظا على سجله الخالي من الخسائر في المباراة الخامسة، وإن لم يقو على الاحتفاظ بسجل الانتصارات، حيث كان الأخضر قد حقق اربعة انتصارات متتالية أمّن بها التأهل الرسمي الى النهائيات في حين ان التعادل مع الصين هو الأول للمنتخب السعودي.

الأمور اصبحت واضحة الآن، إذ بات على المنتخب العراقي الفوز على نظيره الصيني بأية نتيجة في اللقاء الذي سيجمعهما في العاصمة الاردنية عمان في الجولة القادمة التي ستُلعب في الخامس من مارس المقبل عام 2014، ليؤمن التأهل بعدما يصل رصيده الى النقطة التاسعة في حين ان رصيد المنتخب الصيني سيتجمد عند النقاط الثماني.

الخسارة امام السعودية هي التي وضعت المنتخب العراقي في الازمة، على اعتبار انه قبل مباراة اندونيسيا كان قد جمع 3 نقاط فقط بعد خسارتين امام السعودية وواحدة امام الصين وانتصار على اندونيسيا ذهابا.. صحيح ان المنتخب العراقي خسر المباراة امام الأخضر، لكنه قدم عرضا هو الأفضل له في التصفيات، حيث تقاسم السيطرة على مجريات المباراة مع صاحب الارض المدجج بجماهير عريضة، وخرجت المباراة كقمة عربية حقيقية، لكن المنتخب العراقي دفع ثمن مستواه غير المقنع في سابق جولات التصفيات، ولو لعب أشبال المدرب حكيم شاكر بتلك الكيفية التي واجهوا بها السعودية ما كانوا ليخسروا أيا من مبارياتهم التي لعبوها في العاصمة الأردنية عمان التي اختارها الاتحاد العراقي ارضا له بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بحرمانه من اللعب في بغداد.

وحافظ المنتخب العراقي على المستوى الطيب عندما قدم عرضا جيدا امام المنتخب الاندونيسي على أرضه وبين جماهيره وبهدفين دون رد عن طريق كل من كرار جاسم من ركلة جزاء، فيما فك حمادي احمد العقدة التي لازمته امام السعودية وسجل هدف السبق للمنتخب العراقي، حيث كانت عارضة المرمى السعودي قد صدت كرتين لحمادي.



مواقف فرق المجموعة الثالثة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
السعودية	4	–	1	8	3	13
الصين	2	1	2	4	3	8
العراق	2	3	–	4	5	6
اندونيسيا	–	4	1	2	9	1

«استاد الدوحة» تطرح القضية للنقاش وتدق الناقوس أمام الخبراء والمحللين

اللاعب العربي غائب تماماً من سباق المرشح



تحقيق / طارق العتريس

منذ ايام قليلة اعلن الاتحاد الاسيوي القائمة النهائية للاعبين المرشحين لنيل جائزة افضل لاعب على مستوى القارة لعام ٢٠١٣ وقد تفاجأ الجميع بعدم وجود اي من اسماء لاعبينا العرب وايضا القطريين تماما من القائمة كما لم تضم القائمة ايضا فيما يخص افضل الاجانب اي لاعب من المحترفين الاجانب في دورينا مما يعني ان العرب غائبون وكذلك محترفونا الاجانب خارج المشهد تماما كما لم تضم القائمة النهائية ايا من اللاعبين الثلاثة الذين سبق لهم الفوز بالجائزة في الاعوام الثلاثة السابقة مما يعني ان خارطة المنافسة على اللقب قد تغيرت تماما حيث خرج من المنافسة اللاعب الكوري الجنوبي لي كيون هو الحائز على الجائزة في العام الماضي ٢٠١٢ كما اختفي تماما اللاعب الاوزبكي سير دجيباروف الفائز باللقب مرتين من قبل عامي ٢٠٠٨ و٢٠١١، وابتعد ايضا اللاعب الاسترالي ساشا اوجونوفيسكي محترف ام صلال والفائز بالجائزة عام ٢٠١٠.. الا ان المثير والذي يدعو الى التأمل بما يجعلنا ندق ناقوس الخطر كما اسلفنا هو اختفاء اللاعب العربي بشكل عام من القائمة واللاعب الخليجي بشكل خاص بعدما اعتدنا على وجود اسماء لاعبينا الخليجيين امثال محمد نور الذي كان متواجدا في السابق خلال العام قبل الماضي وايضا النجم ياسر القحطاني الفائز باللقب عام ٢٠٠٧ ومن قبله نجم منتخبنا الوطني ونادي السد خلفان ابراهيم الفائز باللقب عام ٢٠٠٦ وهو ما يعني تراجع نجوم الكرة العربية والخليجية من مشهد السباق على جائزة افضل لاعب في اسيا الامر الذي يثير بدون شك الكثير من علامات الاستفهام فيما يخص مستقبل كرتنا العربية بالمقارنة بالكرة الاسيوية وتحديدا امام كرة شرق اسيا التي تتطور وتحقق قفزات واسعة الى الامام على الصعيد الفردي وايضا الجماعي سواء الاندية او المنتخبات.

وفي هذا التحقيق طرحنا القضية على مائدة النقاش للبحث عن الحقيقة والتعرف على اسباب اختفاء مواهبنا وخروجها من السباق الاسيوي.. قبل ان يتم اعلان جائزة افضل لاعب في اسيا بعد خمسة ايام فقط وتحديدا يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ نوفمبر الجاري.

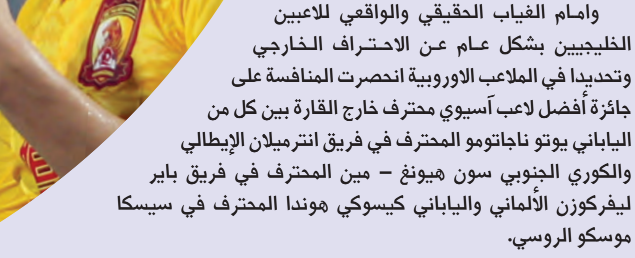


قائمة المرشحين لعام ٢٠١٣

في البداية نستعرض اسماء اللاعبين الثلاثة الذين ضمتهم القائمة النهائية على جائزة أفضل لاعب في آسيا لعام 2013 وهم حسب الترتيب الابجدي الإيراني جواد نيكونام لاعب نادي الاستقلال والصيني زهينج زهي قائد نادي جوانجزو ايفر جراند بطل دوري أبطال آسيا، والكوري الجنوبي ها داي– سونغ لاعب سيؤول.

اما فيا يخص جائزة أفضل لاعب أجنبي في آسيا، وهي الجائزة التي تم استحداثها منذ العام الماضي ويتنافس عليها هذا العام 2013 كل من البرازيلي لويز دا كونسيكاو (موريكي) لاعب جوانجزهو الذي فاز بجائزة أفضل لاعب وجائزة الهداف في دوري أبطال آسيا وزميله الأرجنتيني داريوكونكا لاعب جوانجزهو ثم لاعب جمهورية الجبل الاسود ديان داميانوفيتش محترف فريق سيؤول، وكان منطقيا الا تشمل القائمة الاخيرة ايا من محترفي انديتنا المشاركة في دوري الابطال الاسيوي وكذلك لم يدخل اي من محترفي الاندية السعودية في السباق وذلك عطفا على النتائج التي حققتها فرقنا القطرية وتحديدا لخويا الذي ودع البطولة من الدور ربع النهائي وايضا الاندية السعودية التي لم تستطع العبور الى الادوار النهائية في المنافسة على اللقب.

وامام الغياب الحقيقي والواقعي للاعبين الخليجيين بشكل عام عن الاحتراف الخارجي وتحديدا في الملاعب الاوروبية انحصرت المنافسة على جائزة أفضل لاعب آسيوي محترف خارج القارة بين كل من الياباني يوتو ناجاتومو المحترف في فريق انتربيلان الإيطالي والكوري الجنوبي سون هيونغ – مين المحترف في فريق باير ليفركوزن الألماني والياباني كيسوكي هوندا المحترف في سيسكا موسكو الروسي.



هاني بلان عضو لجنة التقييم:

الاختيار يتم وفق معايير ونقاط محددة من واقع متابعة المراقبين

توجهنا الى هاني بلان المدير التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم وعضو لجنة المعايير بالاتحاد الاسيوي وسألناه عن تفسيره لاسباب غياب اللاعب العربي عن جوائز الاتحاد الاسيوي هذا العام فقال الكل يعرف ان اختيار افضل لاعب في اسيا وتحديد القائمة الاخيرة للاعبين قبل الاختيار النهائي يخضع لمعايير عديدة للتقييم ومتابعة لاداء اللاعبين عن قرب في المباريات سواء مع ناديه او المنتخب وفق درجات او نقاط محددة وهناك تقارير فنية تقدم من لجنة الدراسات الفنية بالاتحاد الاسيوي، واعتقد بان النتائج او المردود للاعبين غير العرب وتحديدا من دول شرق القارة افضل بكثير مما حققه اللاعبون العرب.. ويضيف هاني بلان قائلا: قد يكون هناك تراجع للاعبين العرب من حيث المردود ولكن هناك في نفس الوقت تطورا كبيرا للاعبين الاسيوين وتحديدا من كوريا واليابان والصين مؤخرا.. ويستدرك هاني بلان قائلا: لا تنس ان مراقبي المباريات في دوري الابطال يشاركون ايضا في عملية التقييم بجانب المراقبين ايضا لمباريات المنتخبات وتحديدا في تصفيات كأس العالم وهم بالتالي عامل مؤثر لاختيار افضل اللاعبين.. وعن تفسيره لخروج المحترفين الاجانب في دورينا من السباق الاسيوي لافضل لاعب.. وهل هذا يعني ان انديتنا لا تُحسن الاختيار ام ان عدم مشاركة البعض في مسابقة دوري الابطال لا يتيح لهم الفرصة للدخول في المنافسة.. يرى هاني بلان في الجائزة المستحدثة منذ العام الماضي ان النتائج التي تحققها الفرق في مسابقة دوري الابطال تعتبر عنصرا مؤثرا ومهما في اختيار افضل لاعب اجنبي في القارة بدليل ان المتنافسين الثلاثة هذا العام هم من ناديي جوانجزو وسيؤول طرفي المباراة النهائية، وهذا يؤكد ان نتائج الفرق لها دور وان محترفي الاندية التي لم تذهب بعيدا في المنافسة لم يقدموا ما يشفع لهم، والمسألة لا تعتمد على اختيارات الاندية للمحترفين الاجانب لان النتائج تساعد بالايجاب او بالسلب على مردود المحترفين الاجانب ولذا لم تكن ترشيحات افضل اللاعبين من بين الفرق التي خرجت من دور الـ 16 او حتى دور نصف النهائي لان هناك معطيات عديدة.. وعن توقعاته لاختيار افضل لاعب قياسا لهذا العام رشح هاني بلان انحصار المنافسة بين كابتن جوانجزهو زهينج زهي او ها داي– سونغ لاعب سيؤول الكوري وعدم حصول الايراني جواد نيكونام على الفرصة نظرا لانحصار جهوده فقط في وصول المنتخب الايراني الى نهائيات كأس العالم.

اللقب محصور بين الصيني زهينج زهي والكوري الجنوبي ها داي - سونغ والايراني جواد نيكونام

منافسة «يابانية - كورية» على جائزة أفضل لاعب أسيوي خارج القارة

حين لجائزة الأفضل آسيوياً!

أسد تقي نائب رئيس الاتحاد الآسيوي ورئيس المسابقات السابق:

أطالب بإعادة النظر في معايير الاختيار والشخصيات المسؤولة عنه

يرى الكويتي اسد تقي النائب الاول لرئيس الاتحاد الاسيوي ورئيس لجنة المسابقات السابق انه ليس من المنطقي ألا يتواجد لاعب واحد من منطقة الشرق الاوسط لينافس على جائزة افضل لاعب في اسيا.. ويضيف اسد تقي الذي تحدث الى «استاد الدوحة» عبرالهاتف قائلا: بالمختصر المفيد.. بالتأكيد هناك خلل ما، رغم ان مستويات اللاعبين في منطقة الخليج والشرق ليست عالية بما يكفي لكي تنافس على الجائزة هذا العام بالمقارنة بمستويات اللاعبين في اليابان وكوريا واستراليا ولكن حتى لو افترضنا ان مستوى اللاعبين في الغرب افضل، لكن ليس هذا مبررا لذاك الغياب المريب للاعبين الخليجيين بدليل ان نادي الكويت الكويتي بطل كأس الاتحاد الاسيوي 3 مرات لا يترشح منه أي لاعب وهذا السؤال يحتاج الى اجابة.

ويتساءل اسد تقي عن اللجنة التي تحدد معايير الاختيار وهل تتابع بجد مشاركة جميع اللاعبين في دوري الابطال وتصفيات كأس العالم وكذلك كأس الاتحاد الاسيوي، لذلك ارى ان الاختيار سيئ – والكلام لتقي – وكما قلت يجب ان تكون لجنة الاختيار لديها الحد الادنى من الكفاءة.. هل من المعقول ألا يكون من العرب أي لاعب يدخل القائمة الاولية، لذا فإنني اطالب باعادة النظر في معايير الاختيار وايضا الشخصيات المسؤولة عن الاختيار لكي يكونوا من اصحاب الخبرة والكفاءة ولديهم الحد الادنى من العدالة لكيلا يكون هناك ظلم وهذا يجعلنا نتساءل هل يعقل الا يكون من بين اللاعبين الذين يستحقون الجائزة سوى فقط من بين الفريقين الصيني او الكوري الجنوبي وهل يعني هذا ان كل الفرق الاخرى المشاركة في دوري الابطال مجرد كومبارس، لذا فإن ادارة الاتحاد الاسيوي عليها مسؤولية توجيه اللجنة واختيار الكفاءات.

منصور مفتاح:

لا توجد عندنا مواهب قوية والملعب أصبح خالياً للاعبي الشرق!!

في رأي واقعي وصريح ارتأى منصور مفتاح اسطورة الكرة القطرية ان غياب اللاعب القطري عن قائمة المرشحين لجائزة الافضل اسيويا هذا العام تعتبر امرا طبيعيا.. مبررا ذلك بافتقار انديتنا في السنوات الاخيرة للمواهب الى انه لا توجد اصلا مواهب حقيقية بين الجيل الحالي «من وجهة نظره»..

واعتقد بان الاسيويين من شرق القارة يعتبرون ان المنافسة قد انتهت مع الغرب ولذلك فمن الطبيعي ان تخلو قائمة المرشحين من اللاعبين العرب والخليجيين تحديدا وبأمانة وعلى مسؤوليتي اقول: لا توجد عندنا مواهب قوية واصبح الملعب خاليا امام اللاعبين اليابانيين والكوريين والصينيين عكس الحال في السبعينات والثمانينات عندما كان شرق اسيا «لا تأكل عيش عندنا»! ووصل بنا الحال الى اننا لا نستطيع تقديم موهبة حقيقية من بين 100 لاعب!! واسأله لماذا انقلب الحال.. ويرد منصور مفتاح: لاننا ببساطة اهملنا ابناءنا الموهبين الذين لا يجدون الفرصة الكافية ولا يجدون الدعم الكافي ولا يجدون التشجيع الكافي ولا يجدون الشعبية الكافية، واعتمدنا على التجنيس واعتمدنا على المحترفين الاجانب واخيرا جئنا بالكوريين الى دورينا حتى اصبحت حصة اللاعبين الاجانب اكبر من حصة لاعبينا القطريين.. اتدخل معلقا: ولذلك قرر اتحاد الكرة القطري تقليص المحترفين الاجانب في المواسم القادمة.. هذا صحيح وعلينا الانتظار ولكن اقول لكم بأن يداً واحدة لا تصفق ولا يكفي ان يكون عندنا لاعب واحد فقط اسمه خلفان ابراهيم او جاراللـه المري او يوسف احمد، فالمطلوب ان يكون لدينا عشرات من هذه النوعية كما كنا نتحدث في السابق عن منصور مفتاح ومبارك مصطفى وعادل خميس وعادل الملا ومحمد دهام ومحمود صوفي واقولها لكم بصراحة ان خلفان لا يجد من ينافسه ولايزال يتنافس مع نفسه.. واعود لاسأله بان اللاعب السعودي وايضا الاماراتي والكويتي غائب عن قائمة المرشحين لجوائز الافضل.. فيرد منصور مفتاح: لقد قلت لكم ان الاتحاد الاسيوي يركز كل اهتمامه على اللاعبين الكوريين واليابانيين والصينيين لانهم الابرز في دوري الابطال هذا العام بعد تراجع الاندية الخليجية واندية غرب اسيا بشكل عام لاننا في السابق كنا نتحدث عن منصور مفتاح ويقابله ماجد عبداللـه ولكن أتفاءل بقدوم اللاعبين الاماراتيين بقوة في السنوات القادمة.

معايير الجائزة والآلية المعتمدة لاختيار أفضل اللاعبين



في عام 2008 قام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بتنقيح معايير اختيار أفضل لاعب آسيوي من أجل السماح لشفافية أكبر في عملية اختيار اللاعب الافضل واصبح نظام الاختيار يعتمد على نظام النقاط الذي يأخذ في عين الاعتبار أداء اللاعب في جميع بطولات الاتحادين الآسيوي والدولي حسب 4 معايير اساسية وهي: تصفيات كأس العالم (ينال أفضل لاعب في كل مباراة فيها 25 نقطة)، وتصفيات كأس آسيا (ينال أيضاً 25 نقطة)، ومباريات دوري أبطال آسيا (ينال 15 نقطة)، ومباريات كأس الاتحاد الآسيوي (ينال 10 نقاط)، كما تم الاعتماد منذ عامين على خطة ترتكز على أربع خطوات لاختيار اللاعب، من خلال النقاط التي يمنحها مراقب المباراة واعضاء اللجنة الفنية بالاتحاد الاسيوي والمحللين الفنيين لاختيار أفضل لاعب، حيث يقوم مراقب المباراة باختيار أفضل لاعب في كل مباراة تقام بنظام الذهاب والإياب في بطولات الاتحاد الآسيوي، بينما تقوم اللجنة الفنية باختيار أفضل لاعب في مباريات البطولات المجمعة، وبعد ذلك يقوم المحللان الفنيان بمشاهدة شريط المباراة ويقومان باختيار أفضل لاعب بشكل منفصل عن الآخر، وستتم تسمية اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من الأصوات. وفي حال قيام مراقب المباراة واللجنة الفنية باختيار لاعب يقوم المحللان الفنيان باختيار لاعب آخر، يُعتمد اختيار المحللين الفنيين وفي حال اختيار مراقب المباراة وأحد المحللين للاعب بينما قام المحلل الآخر باختيار ذات اللاعب تتم قسمة النقاط مناصفة بين اللاعبين. وسيتم احتساب مجموع النقاط الكلي الذي جمعه كل لاعب والإعلان عن الأسماء المرشحة وتتم دعوة اللاعبين الذين جمعوا أكبر عدد من النقاط لحفل توزيع الجوائز السنوي.

تتويج الأفضل في ٢٦ نوفمبر

من المقرر ان يقام حفل توزيع جائزة أفضل لاعب آسيوي الى جانب بقية الجوائز الاخرى يوم الثلاثاء 26 نوفمبر في كوالالمبور، وعادة ما يكون مقر توزيع الجوائز في العاصمة الماليزية منذ عام 1994 مقر الاتحاد الآسيوي، إلا أنه تمت إقامة هذا الحدث أربع مرات خارج كوالالمبور، وكان ذلك في لبنان عام 2000 وفي أبوظبي عام 2006 وسيدني عام 2007 وشنغهاي عام 2008.

السيطرة اليابانية تؤكد على تفوق «الشرق»!

تعتبر اليابان أكثر الفرق الفائزة بلقب مسابقة أفضل لاعب في آسيا برصيد خمس مرات، الأولى عن طريق ماسامي ايهارا (1995) وهيديتوشي ناكاتا (1997 و1998) وشينجي اونو (2002) وياسوهيتو ايندو (2009)، مقابل أربع مرات للسعودية بواسطة سعيد العويران (1994) ونواف التمياط (2000) وحمد المنتشري (2005) وياسر القحطاني (2007) ولإيران اربع مرات ايضا عبر خوددادا عزيزي (1996) وعلي دائي (1999) ومهدي مهداوي (2003) وعلي كريمي (2004). يذكر ان نجم السد خلفان ابراهيم قد فاز بالجائزة في عام 2006.



الفائزون بالجائزة في الأعوام السابقة	
السعودي سعيد العويران	1994
الياباني ماسامي ايهارا	1995
الإيراني خوداد عزيزي	1996
الياباني هيديتوشي ناكاتا	1997
الياباني هيديتوشي ناكاتا	1998
الإيراني علي دائي	1999
السعودي نواف التمياط	2000
الصيني زهي هي	2001
الياباني شينجي اونو	2002
الإيراني مهدي مهداوي	2003
الإيراني علي كريمي	2004
السعودي حمد المنتشري	2005
القطري خلفان ابراهيم	2006
السعودي ياسر القحطاني	2007
الأوزبكي سيرفرجيباروف	2008
الياباني ياسوهيتو ايندو	2009
الأسترالي ساشا أجونوفسكي	2010
الاوزبكي سيرفردجيباروف	2011
الكوري لي كيون هو	2012
؟	2013

في ظل دخول دول جديدة على الخارطة

الكرة القطرية تترقب اجتماع تنفيذي الآسيو

نزار عجيب

تترقب الكرة القطرية اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي والذي سيعقد في العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم السادس والعشرين من نوفمبر الحالي وذلك لحسم توزيع مقاعد دوري ابطال اسيا اعتبارا من العام القادم ٢٠١٤ ولثلاث نسخ قادمة حتى ٢٠١٦، حيث يحدد المكتب برئاسة الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي ورئيس المكتب التنفيذي عدد المقاعد المخصصة لكل دولة حسب تقييمها في المعايير.

وحسب المؤشرات فإن الاتحاد الذي يحصل على أعلى تقييم أو على المركزين الأول والثاني سوف يحصل على ٤ مقاعد، وصاحب الثالث يحصل على ٣ + ١ (٣ مقاعد بدوري أبطال آسيا ومقعد في التصفيات)، والمركز الرابع ٢ + ٢، والخامس ١ + ١، والسادس يحصل على مقعد واحد.

وسيعقد المكتب التنفيذي اجتماعه مباشرة للمرة الأولى بعد أن تم إلغاء اجتماعات اللجان (الدوريات المحترفة والمسابقات وباقي اللجان) والتي تجتمع باستمرار قبل كل مكتب تنفيذي لرفع توصياتها ومقترحاتها من أجل اعتمادها رسميا.

وتؤكد كل المؤشرات أن هناك دولا قد يتقلص عدد مقاعدها، ومؤشرات بانضمام دول وأندية أخرى للمرة الأولى والمشاركة في دوري أبطال آسيا بعد اقتراح الشيخ سلمان بن إبراهيم بتوسيع قاعدة المشاركة بين الدول والأندية بدوري الأبطال، ومن أبرز الدول المرشحة للانضمام البحرين والأردن والكويت واندونيسيا والهند وماليزيا وهي الدول التي قام وفد التفتيش بزيارتها مؤخرًا وعمل جولة في جميع منشآتها.

ويبدو ان الكرة القطرية سوف تفقد مقعدا او نصف المقعد من الاربعة التي حصلت عليها، ورغم ان الملف القطري مازال قويا في كل الجوانب والمتطلبات التي كان ينادي بها الاتحاد الاسيوي الا ان دخول دول جديدة هو الذي فرض تقليص بعض المقاعد في الشرق والغرب حيث يتوقع ان تتأثر ايضا حصص السعودية والامارات وايران.

المشكلة التي تهدد مقعد الكرة القطرية الرابع ربما هو رفع نقاط المعيار الفني من ١٠٠ الى ٢٠٠ بواقع ٦٠ نقطة لنتائج المنتخبات و١٤٠ للاندية التي شاركت في المسابقة العام الحالي وفي ظل خروج العنابي من الدور الحاسم لتصفيات كأس العالم وتأهل لخويا وحيدا لربع النهائي في دوري الابطال قد تفقد الكرة بعض النقاط في هذا الجانب.

دول جديدة تدخل على الخارطة الآسيوية

دخلت البحرين والاردن والكويت على خط المنافسة للحصول على حصة في مقاعد غرب اسيا بدوري الابطال، وينتظر ان يتم منح ملفات هذه الدول الجديدة النقاط وتقييمها في اجتماع المكتب، ويبقى من المفترض ان تعادل الـ600 نقطة لاي دولة نصف مقعد حيث سيكون هنالك تحد كبير امام هذه الدول للحصول على النقاط، ولكن اصبح شبه مؤكد دخولها المنافسة لتحصل على نصف مقعد على الاقل او مقعد للبعض الاخر حيث ستكشف الايام القادمة ومن خلال اجتماع المكتب التنفيذي الصورة النهائية لتوزيع المقاعد في غرب اسيا.

الاندية البحرينية والكويتية والاردنية التي كانت تشارك فقط في كأس الاتحاد الاسيوي اصبحت تترقب في الوقت الحالي نتائج الاجتماع القادم للمكتب التنفيذي خصوصا وان لديها الرغبة الكبيرة للظهور في هذه المسابقة الكبيرة.

ويبدو ان هنالك العديد من الافكار والمقترحات الاخرى التي سوف تظهر على السطح في الايام القادمة وقبل انطلاقات اجتماع المكتب التنفيذي ولكن يبقى التأكيد على ان زيادة المشاركة في البطولة الاسيوية اصبح امرا واقعا لا مفر منه حيث ستزيد عدد دول غرب اسيا في ظل دخول ثلاث دول اخرى وهي الرغبة التي طرحها رئيس الاتحاد الاسيوي الجديد الشيخ سلمان بن ابراهيم في اكثر من مرة.

القرعة في ١٠ ديسمبر.. وممثلو الكرة القطرية في الانتظار

لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي حددت يوم العاشر من شهر ديسمبر المقبل موعدا لاجراء قرعة دوري ابطال اسيا 2014 وذلك بمشاركة مندوبي الاندية الاسيوية التي ستشارك في البطولة، وسيتم اجراء القرعة في مقر الاتحاد الاسيوي بالعاصمة الماليزية كوالالمبور. ويترقب ممثلو الكرة القطرية نتائج اجتماع المكتب التنفيذي اولا لاجل معرفة مقاعد الكرة القطرية ومن ثم التفكير في نتائج القرعة، وسيشارك من قطر في العام المقبل بالبطولة اندية السد (بطل الدوري) والريان (بطل كأس الامير) ولخويا وصيف الدوري، اضافة الى الجيش ثالث الترتيب في الدوري والذي قد يلعب في الدور التمهيدي اذا ما تم تقليص نصف مقعد من حصة الكرة القطرية. وفي حال وجود ثلاثة مقاعد ستكون المشاركة المباشرة للسد والريان ولخويا في نسخة العام القادم ولكن المؤشرات تؤكد ان الجيش قد يلعب في الدور التمهيدي للمسابقة او في دور المجموعات بشكل مباشر اذا ما احتفظت الكرة القطرية بمقاعدها الاربعة التي ظلت تشارك بها في الموسمين الماضيين.

وستكون هذه الاندية في حالة من الاستعداد التام انتظارا لنتائج اجتماع المكتب التنفيذي وذلك من اجل وضع برامجها ورؤيتها للمشاركة في مسابقة العام القادم التي تسعى للظهور فيها بمستوى افضل من العام الماضي الذي شهد صعود لخويا والجيش للدور الثاني، بينما خرج الريان والغرافة من الدور الاول.

الآسيوي يعتمد الروزنامة لتكون لأربعة مواسم

من خلال الاجتماع الثاني الذي عقده ممثلو دول غرب اسيا في مدينة دبي الاماراتية طفت مواعيد البطولة على الاجتماعات، وتسعى اندية الغرب لاحداث تغيير في مواعيد البطولة خاصة في الادوار الاولى وفي الدور ربع النهائي، وتعاني هذه الاندية من مواعيد انطلاق الدور ربع النهائي الذي يلعب ذهابه في اغسطس وايابه في سبتمبر وهي فترة بداية الموسم المحلي، واضطرت اندية السعودية وقطر في العام الحالي للمشاركة في ربع نهائي دوري ابطال اسيا قبل انطلاقة الدوري المحلي وهو ما اثر على حظوظها بشكل مباشر حيث خرجت اندية الاهلي والشباب من السعودية ولخويا من قطر بسبب المواعيد التي لم تخدم مصالحها.

وتسعى اندية الغرب لعدم اقامة الدور ربع النهائي في شهري يوليو او اغسطس وان تأتي انطلاقته في شهر سبتمبر من كل عام حتى يتناسب مع بداية الدوريات الى جانب تقليص المدة بين مباريات الذهاب والاياب في دور ربع النهائي بعد ان عانت اندية غرب اسيا في النسخة الاخيرة من دوري ابطال اسيا حيث خاضت مباريات الذهاب في 21 اغسطس وكان الاياب في 18 سبتمبر، وكان الفاصل بين مباراتي الذهاب والاياب امتد لقرابة الشهر وهو ما يفقد البطولة مذاقها واثارتها.

وتم الاتفاق قبل انطلاقة اجتماع المكتب التنفيذي على تثبيت الروزنامة الجديدة التي تم الاتفاق عليها لتكون لاربعة مواسم قادمة حيث تم ارسالها الى جميع الاتحادات في القارة الاسيوية، وتتماشى الروزنامة الاسيوية التي سيتم تثبيتها مع روزنامة الاتحاد الدولي لكرة القدم والتي صدرت ايضا لاربعة مواسم قادمة. ولعل ما يعزز قوة موقف اندية غرب اسيا هذا العام انها عملت على تنسيق موقفها والاتفاق على رؤية واحدة وذلك من خلال اجتماعين تم عقدهما في دبي بالامارات العربية المتحدة، كان الاجتماع الاول في شهر سبتمبر الماضي، وتم عقد الاجتماع الثاني امس بحضور ممثلي الكرة القطرية هاني بلان وحمد الماجري واحمد العدساني.

وي لحسم مقاعد دوري الأبطال



ملامح دوري أبطال آسيا في العام ٢٠١٤

ملامح دوري أبطال آسيا 2014 بدأت تتضح من خلال ظهور ممثلي الدول في البطولة وبدأت أسماء الفرق المشاركة تظهر أكثر وأكثر، ونأمل ان يكون في مقدمتها رباعي الكرة القطرية بغرب آسيا، إلى جانب الاستقلال وتراكتور بطل ووصيف الدوري الإيراني وسباهان بطل الكأس وثالث الدوري وفولاذ رابع الدوري، والفتح والهلال والشباب بطل ووصيف وثالث الدوري السعودي والاتحاد بطل كأس خادم الحرمين، والعين والأهلي والجزيرة وبني ياس (الامارات).

وفي شرق القارة لم يتحدد إلى الآن سوى ناديي سنترال كوست وملبورن الاستراليين وحسب الاتحاد الآسيوي فإن مباريات التصفيات المؤهلة لدوري أبطال آسيا 2014 سوف تقام أيام 8 و9 و15 فبراير القادم وينطلق الدور الأول (المجموعات) التي تقام بنظام الذهاب والإياب 25 و26 فبراير ويقام ذهاب دور الـ16 يومي 6 و7 مايو والإياب 13 و14 مايو ويقام ذهاب الدور ربع النهائي (خروج المغلوب) 17 سبتمبر، والإياب 30 سبتمبر و1 أكتوبر ويقام ذهاب الدور نصف النهائي 22 أكتوبر والإياب 29 أكتوبر.

أما بالنسبة للمباراة النهائية فقد اقترح الاتحاد الآسيوي للنسخ 2014 – 2016 العودة للعب النهائي من مباراة واحدة، يستضيفها أحد المرشحين للنهائي وتحدده القرعة، وسوف يتم تأكيد مصير المباراة النهائية خلال اجتماع المكتب التنفيذي 26 الجاري.

وحسب التقييم الأخير الذي جرى الموسم الماضي والذي اعتمد عليه الاتحاد الآسيوي فإن قطر تعد في المراكز الأولى ومن حقها الحصول على 4 مقاعد في دوري أبطال آسيا للمرة الثالثة على التوالي، وكذلك الحال للسعودية واليابان وكوريا الجنوبية وهي الدول الأربع الوحيدة في القارة التي حصلت كل واحدة منها على 4 مقاعد.

أندية الغرب تفتح ملف مواعيد الأدوار الأولى وربع النهائي وتبحث عن حلول

اجتماع دبي هدف لتوحيد الأفكار والرؤى لخدمة مصالح الأندية في المنطقة

رئيس الاتحاد الآسيوي أكد على زيادة المشاركة

رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة شدد على ان الاتحاد الاسيوي حريص على رفع عدد الاندية المشاركة في مسابقة دوري أبطال آسيا في النسخة المقبلة، وقال في تصريحات سابقة: من المبكر الحديث في الموضوع، خصوصاً انه يجري حالياً دراسة الامر من لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي التي يترأسها الاماراتي يوسف السركال، مشيراً الى وجود رغبة في زيادة عدد الدول المشاركة في دوري الابطال، لاسيما ان اقتصار العدد على ثماني دول فقط من اصل 46 دولة يعتبر غير منطقي، ونحن نسعى لزيادة عدد الدول للارتقاء بالمستوى الفني العام للبطولة.

واضاف: نتمنى من جميع الدول الاسيوية العمل بجد واجتهاد لتطوير مستوياتها وذلك لمنافسة دول شرق آسيا التي باتت تحتكر اغلب المقاعد المؤهلة الى كأس العالم وايضاً في الوصول الى اغلب المباريات النهائية لدوري ابطال اسيا، ونحن بطبيعة الحال لن نقصر في منح الدول المتطورة في اللعبة حقها كاملاً.

من جانبه، أوضح يوسف السركال نائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات الآسيوية أن هناك اتجاها لفصل مجموعات غرب آسيا عن شرقها حتى الدور النهائي من بطولة دوري أبطال آسيا.

وستبدأ النسخة المقبلة للبطولة في الخامس والعشرين من شهر فبراير 2014، رغم احتجاج غالبية فرق أندية غرب آسيا على توقيت البطولة، الذي يؤدي إلى تجزئتها على موسمين بالنسبة لفرق غرب القارة الآسيوية، في حين تكون على موسم واحد لفرق شرق القارة الصفراء، التي جرت العادة أن تبدأ مواسمها الرياضية نهاية فبراير أو بداية شهر مارس من كل عام، إلا أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لم يجر أي تعديل على توقيت انطلاق مباريات النسخة الحالية.

كما اوضح السركال أنه لا يمانع إطلاقا في دراسة فكرة إشراك عدد من أندية الدول الآسيوية في منافسات دوري المحترفين لأبطال آسيا ابتداء من نسخة عام 2015، وأن الفكرة بشكل عام جيدة وتستحق التطبيق بمعايير تخدم البطولة لا أن تضعفها.



الظاهرة الأبرز بدوري النجوم.. الشواهين تحلق والرهيب يسقط..

مفاجأة السيلية جعلته الحصان الأسو

ناصر الحربي

متغيرات كثيرة حفل بها دوري النجوم للموسم الجديد على صعيد المنافسات وصلت لحد المفاجآت التي لم يتوقعها أحد، واللافت ان هذه المتغيرات حدثت بالتوازي مع القرارات الاتحادية الجديدة التي سبقت انطلاق الدوري والتي هدفت لزيادة عدد فرق الدوري من ١٢ الى ١٤ وكذا تقليص قوائم الفرق من ٣٥ إلى ٣٠. وبعيدا عن قرارات اتحاد الكرة القطري سنحصر حديثنا فقط عن متغيرات دوري النجوم بموسمه الجديد الذي وصل الى جولته الثامنة، والتي أحدثت تغيرا كبيرا في خارطة المنافسات على الصدارة ومراكز المقدمة على الأقل حتى الجولة الثامنة التي وصل اليها قطار الدوري الذي لايزال طويلا، وبالتالي فإن ما هو قادم من مفاجآت ومتغيرات أكثر مما حدث وفات، ولن يبقى في السباق غير أصحاب النفس الطويل والطموح الكبير..!.

ويمكن القول ان بعض التغيرات التي شهدها دوري النجوم الجديد قد مثلت ظواهر يجب الوقوف عندها وبيانها وتبيانها، ولعل أبرز هذه الظواهر «ظاهرة بروز السيلية» كمنافس قوي على الصدارة بعد ان كان قد نجا بالموسم المنصرم بإعجوبة من الهبوط لدوري الدرجة الثانية حينما استفاد من قرار اتحاد الكرة بزيادة عدد فرق الدوري وإلغاء الهبوط، كما برزت ظاهرة أخرى هي ظاهرة تراجع نتائج الفرق الكبيرة المرشحة للمنافسة على لقب الدوري، ولا نعني هنا السد ولخويا اللذين صحا وضعهما وعادا مجددا للمنافسة بين فرق الصدارة، بل نعني الريان رابع دوري الموسم المنصرم وبطل كأس الأمير الذي تقهقر

التفوق السيلاوي على الذات

لو قال أي مناصر أو مؤازر لفريق السيلية قبل انطلاق دوري النجوم انه يتوقع أو حتى يتمنى تقدم فريقه لمنافسة الفرق الكبيرة وان يصل إلى قمة الدوري لاعتبره الجميع انه يحلم بالمستحيل، ولطالبوه بعدم القفز على الواقع والتعامل بواقعية مع امكانات فريقه الذي كان قد نجا بإعجوبة من الهبوط، لذلك عليه فقط ان يكافح بقوة من أجل إنجاز البقاء بين الكبار ليس إلا، بيد ان ما كان مستحيلا قد تحقق وما اُعتبر غير واقعي قد حدث فعلا مع وصول الفريق السيلاوي الى منافسة الكبار، بل والتفوق عليهم، والشاهد انه حقق هذا الموسم ما لم يحققه طوال تاريخه القصير، بل هو يقترب من انجاز تاريخي ان استمر على نتائجه الرائعة، وكيف لا وهو يقف حاليا عقب انتهاء الجولة الثامنة فوق المركز الثاني للدوري، ولربما يعود للمركز الأول إذا ما استطاع الفوز على الجيش المتصدر بالجولة التاسعة المقبلة يوم الأحد المقبل، وهذا ليس مستحيلا، فكما وصل الى الصدارة من قبل يستطيع العودة اليها ثانية!.

والأكيد انه يجب القول بأن من اعتبروا ما حدث ويحدث للسيلية ليس إلا مجرد «صدفة» لم يكونوا منصفين قط وعليهم مراجعة حساباتهم، فالشواهين لم تحلق فقط بالجولات الأولى أو لبضع جولات ثم عادت لتهبط، بل واصلت تحليقها عاليا حتى وصلت الى ما وصلت اليه حتى في ظل الصعوبات الكبيرة التي واجهتها في الجولتين الأخيرتين اللتين خرجوا منهما بتعادلين تسببا في تأخرهم للمركز الثاني، وفقط نأمل ان يكون في التعادلين درس كبير يستوعبه السيلاوية الذين يقع عليهم سرعة تصحيح وتصويب اخطائهم والعودة الى حال التركيز والتحفز الشديد الذي دخلوا به للمنافسات بهدف العودة للمنافسة على الصدارة..!.



- هل ما يحدث مع الشواهين والطرابلسي مجرد طفرة؟
- الثبات على الروح القتالية سبيل السيلية للبقاء بين الكبار

والسؤال الذي يمكن لنا ان نسأله هنا: هل يواصل الفريق السيلاوي تألقه وتفوقه ومنافسته على الصدارة وبقائه مع الكبار داخل المربع الذهبي المؤهل الى بطولة كأس سمو ولي العهد علما بأنه لم يخسر حتى الآن بل تعادل أربع مرات فقط أم ان الأمر لا يعد كونه مجرد «طفرة» آنية ستنتهي لا محالة لنجد السيلية بعدها في مراكز القاع أو على أقل تقدير بين فرق الوسط؟.

إذاً على السيلاوية وفي مقدمتهم المدرب التونسي القدير سامي الطرابلسي ونجوم الفريق ادراك ان بقاءهم بين الكبار واحتفاظهم بما وصلوا اليه من تقدم وتطور يحتاج منهم لاستمرار العمل بجد واجتهاد وحسن التعامل مع الموقف والوضع خصوصا وان كل الفرق باتت تلعب امامهم بحذر شديد وبرغبة تجاوز الفريق الصعب العنيد كما حدث أمام الخور والوكرة بالجولات الثلاث الأخيرة عندما خرج السيلاوية بتعادلين بشق الأنفس وبمستوى لم يكن مقنعا بأنهم ذلك الفريق القادر على البقاء في المنافسة طويلا حتى وقد استعادوا توازنهم من خلال الفوز الذي حققوه على أم صلال بالجولة الثامنة الأخيرة، ويجب القول للسيلاوية خصوصا وقد ظهروا بهيئة الفريق «المهزوز» امام الخور والوكرة وعادوا الى حالهم وكما كان أمرهم قبل «الطفرة» الأخيرة التي أحدثوها بأن عليهم توديع حالتهم السابقة واللعب بروح الفريق الجديدة وبهيئة الفريق المنافس القوي لأن الأمر يستدعي منهم اللعب بكل قوة للحفاظ على ما وصلوا اليه وإلا فإن التراجع سيكون هو المصير الذي سيجعلهم يستفيقون من الحلم الجميل على كابوس مزعج..!.

ولعل فحوى ما قاله رئيس النادي السيلاوي الشهير باللورد «عبدالله العيدة» وهو يعلق على التعادل أمام الوكرة وقبله أمام الخور من ان ما قدمه فريقه من مستوى غير مرض وللنسيان فيه الكثير من التحذير للفريق وللاعبين بضرورة استعادة الروح العالية واللعب بقتالية في كل مواجهة إذا ما أرادوا ان يحافظوا على انجاز التقدم!.

ود وأزمة الريان أدخلته درب المعاناة

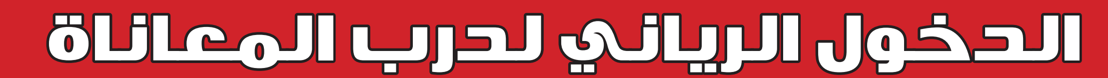
بقوة وبصورة غير متوقعة الى المراكز الخلفية أين يتواجد مع رباعي «المربع الخشبي»، أعني الرباعي المهدد بالهبوط.

وبالطبع لا يمكن ان نغفل ونحن نتحدث عن صراع المنافسات بروز عديد فرق، منها المتصدر الجيش تحديدا الذي قفز إلى قمة الترتيب واستولى على الصدارة في غفلة من المتصدرين السابقين «السيلية» الذي تراجع للوصافة و«الوكرة» الذي تقدم بقوة قبل تراجعه بالجولات الأخيرة للمركز الخامس، ويجب القول ان بروز الجيش ليس غريبا فهو صاحب امكانات تؤهله لذلك.

ولأننا نتحدث هنا عن ظاهرة «تراجع الريان وتألق السيلية» حتى الجولة الثامنة من الدوري، فإن تساؤلا مهما يفرض ذاته مفاده: هل حقا سنشهد تغيرا في خارطة المنافسات والمنافسين بدورينا للموسم الجديد، وبالتالي سيشهد الدوري بطلا جديدا - كالجيش - أو فرقا تدخل لأول مرة للمربع الذهبي الذي ظل حكرا على فرق الأندية الكبيرة كالسيلية مثلا؟.

والأكيد ان هكذا تساؤلا مهما فرضته نتائج المنافسات في الدوري التي كشفت عن بروز ملفت للقادم من الخلف ومن بعيد «السيلية» المنافس على مراكز الصدارة، تماما كما كشفت عن رغبة قوية لدى الفريق القوي الجيش القادر على لعب دور البطل، والذي يتصدر جدول الدوري بجدارة واستحقاق وحقق تقدما كبيرا على طريق الثبات في المنافسة على العكس من ذلك التراجع النسبي لحامل اللقب السد ووصيفه لخويا أو التراجع الكبير للريان صاحب المركز الرابع بالموسم المنصرم والذي تقهقر بشكل مخيف نحو مراكز القاع، وهو في أشد الحاجة حاليا لصحوة سريعة قبل فوات الأوان..!.





الدخول الرياني لدرب المعاناة

بين استغراب وذهول يبدو وضع جماهير وانصار النادي الكبير الريان، والسبب تلك النتائج المخيبة للآمال التي خرج بها الفريق من جولات ثمان بدوري النجوم جعلته يتراجع للمركز الحادي عشر المتأخر المهدد بالهبوط.

والحقيقة ان ما حدث للريان من فشل ذريع منذ ان كان تحت قيادة مدربه الاورجوياني دييجو اجيري الذي تمت إقالته لم يكن متوقعا قط خصوصا وقد دخل الى الموسم الجديد وهو أحد المرشحين للمنافسة على درع الدوري الغائب أصلا عن خزائنه منذ 18 عاما.

وحقا فإن الفريق المرشح للمنافسة على الدرع في كل موسم وصاحب المركز الرابع بالموسم الفائت وحامل لقب كأس الأمير يعاني بقوة مع رصيد هزيل في بنك الدوري حتى جولته الثامنة، إذ لا يملك غير 7 نقاط من انتصارين وتعادل امام أم صلال، فيما تلقى خمس هزائم كان اخرها أمام الأهلي العائد من الدرجة الثانية والذي هزمه برباعية، وقبلها كان قد خسر بافتتاح الموسم أمام السد بهدف نظيف بعد مواجهة جميلة قدمها بالرغم من الخسارة، ثم خسر عقبها أمام الوكرة 3/1، وبعد ان حقق فوزا برباعية نظيفة على الخور بالجولة الثالثة، عاد ليخسر من السيلية بخماسية مدوية، وهي الخسارة التي نكئت الجراح فعلا، ثم تلقى خسارة جديدة من الغرافة 3/1 أيضا، ليعود ليفوز بعدها على الخريطيات 2/3 وبشق الأنفس، ومع ان البعض قال ان هذا الفوز سيجعله يستعيد توازنه إلا انه عاد للاهتزاز بهزيمة قاسية برباعية الأهلي بالجولة الأخيرة.

لقد عانى الريان في الآونة الأخيرة قبل إقالة اجيري من حالة عدم استقرار فنية تحديدا، وكان ذلك من أسباب سوء نتائج الفريق، وتجلى عدم الاستقرار الفني في الغيابات العديدة التي عانى منها الفريق بسبب الإصابات أو لأسباب أخرى علما بأن الغيابات لا تزال تضرب الفريق بمقتل، ويكفي فقط تذكّر تصريح للاعب الفريق «حامد اسماعيل» الذي لم يكن على وفاق مع اجيري حينما قال «الريان يحتاج للتغيير» لمعرفة كل تفاصيل العلة والمعاناة الريانية، كما ان تسريبات وكذا تصريحات العديد من المعنيين في إدارة النادي السابقة واللاحقة عن عدم الرضا على الجهاز المعاون لاجيري وخصوصا مدرب اللياقة الذي قيل انه سبب الإصابات التي يتعرض لها نجوم الفريق تكفي أيضا لمعرفة عمق الخلاف الذي أدى بعده لفك الارتباط بين الطرفين، بل وأدى لتغيير جهاز الكرة وإدارة الفريق بعد ان غادر مع اجيري رئيس جهاز الكرة علي سالم عفيفة أمين عام النادي السابق الذي استقال وغادر معه أيضا مدير وإداري الفريق، ووسط هذه الأوضاع غير المستقرة جرى تعيين جهاز كرة وإدارة للفريق حيث استقرت إدارة الرهيب على استقدام الاسباني مانولو خيمنيز كمدرب جديد في ظل تطلعها لإصلاح وضع الفريق وإعادته لسابق عهده أو حتى لإنقاذ ما يمكن انقاذه خوفا من تردي الوضع وتقهقر الفريق أكثر نحو المجهول..!.

ماذا يحدث للريان؟ انه التساؤل الكبير الذي انشغل به الجميع في ظل تردي النتائج، والذي لم يجد حتى «الريانية» الجواب الشافي له على أمل ان يكونوا في وضع أفضل للإجابة فعليا على التساؤل مع انطلاق منافسات الجولة التاسعة لدوري النجوم التي سيواجهون خلالها المنافس العتيد نادي قطر، ويجب التحذير هنا من ان اي هزيمة جديدة «ستزيد الطين الرياني بلة»، فهل سيكون المدرب الجديد الاسباني مانولو خيمنيز في الوضع الذي يمكنه من قيادة الفريق للخروج من شرنقة المعاناة خصوصا وهو قد بدأ مسيرته مع الفريق بهزيمة كبيرة من الأهلي عقب ان حل بديلا للاورجوياني اجيري الذي تمت إقالته بعد الفوز على الخريطيات، قد يقول قائل ان الغيابات في صفوف الفريق لاتزال مؤثرة وقد تتسبب في بقاء الحال على ما هو عليه، ونقول بأن التغيير الذي أحدثته إدارة النادي في الجهاز الفني والإداري للفريق كان برغبة التجديد على طريقة الدفعة المعنوية التي يُفترض ان تحفز الفريق للانتقال الى حال أفضل، وهذا ما يجب ان يحدث من قبل اللاعبين الذين عليهم ان يتحملوا المسؤولية بقدر كبير من الشجاعة مهما كانت الصعوبات، وبدون ذلك فان الريان سيدخل في النفق المظلم وحينها ستكون الكلفة باهضة الثمن على الريانية والكرة القطرية عموما.



- ماذا يحدث للرهيب؟.. وهل يُصلح خيمنيز ما فسد؟
- حتى لا يتحول إخفاق الريان لفشل.. مطلوب سرعة إحداث التغيير



رئيس أسباير فورسبورت لـ«استاد الدوحة»:

سعداء بالإقبال على المؤتمر والبعد الخليجي كان أبرز التحديات



عبدالعزيز أبوحمر

أن تنتقل من نائب رئيس إلى رئيس ربما يشكل لدى البعض تحولا في موازين تقدير المسؤولية، لكن الأمر لم يكن كذلك عندما حاورت «استاد الدوحة» عبدالعزيز آل محمود، رئيس مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت اعتبارا من النسخة الرابعة التي اختتمت فعالياتها يوم أول أمس الثلاثاء.. وكان آل محمود نائبا لرئيس المؤتمر في نسخته الماضية.

وبعد انتهاء أعمال النسخة الرابعة بنجاح شهد له الكثيرون، قلبت استاد الدوحة في أوراق آل محمود والذي خص الجريدة بالكشف عن بعض الأمور الحصرية مثل تلك المتعلقة بالتوسعات في مكان إقامة المؤتمر والمعرض تحسبا لزيادة المشاركين من كافة الدول.

في البداية هل لك أن تنقل لنا انطباعاتك عن مؤتمر هذا العالم؟

– في كل سنة ننمو أكثر من اي سنة تسبقها، وهذا الموسم بلغ معدل النمو 50 % مقارنة مع العام الماضي، وهذا شيء طيب وإن دل على شيء فانما يدل على إن اسم أسباير فورسبورت ينمو ويكبر أكثر من قبل والحدث تتكرس هويته بشكل سريع، والدليل اشتراك عدد أكبر من الشركات الخارجية عن السنوات الماضية.

هناك اختلاف هذا العام عن العام الماضي.. كنت الرجل الثاني في مؤتمر 2012 والآن رئيس المؤتمر في 2013 كيف ترى المسؤولية أو كيف تقدر هذه المسؤولية؟

– المسؤولية موجودة بغض النظر عن موقع الشخص في الهرم، وقد يكبر قدر المسؤولية أو يزيد لكن الكل في نهاية المطاف يعمل من أجل إنجاح المؤتمر.. المسؤولية التزام وطني وأخلاقي بغض النظر عن مركز الشخص أو المسؤول أو منصبه أو موقعه.. وأنا شخصيا سواء العام الماضي أو العام الحالي، أسعى مع فريق العمل دائما من أجل نجاح المؤتمر والمسؤولية لا تفرق سواء كان الشخص الرجل الأول أو الثاني.

ننمو بسرعة

نرى اتساعا في رقعة المؤتمر.. والأجنحة وصلت هذا العام إلى آخر جوانب الملعب المغطى في أكاديمية اسباير الذي يقام فيه الحدث.. ما هي رؤيتكم فيما لو زاد الإقبال اكثر من ذلك في السنوات الماضية.. هل ستغيرون المكان مثلا أم ان هناك طروحات أخرى؟

– ملاحظة جيدة منكم.. نحن ننمو بسرعة.. هذا العام كنا أكثر دقة في انتقاء الشركات المناسبة للمؤتمر.. أنتم في استاد الدوحة معنا منذ المؤتمر الأول، لو لاحظتم كانت هناك شركات لإنارة الشوارع وإنارة البيوت وغير ذلك من الشركات التي نعتز بها كثيرا لكن ليس لها علاقة مباشرة بالرياضة أو صناعة الرياضة..

هذا العام كنا أكثر دقة في «انتقاء» الشركات المشاركة بهدف إيجاد أجواء وبيئة تتعلق مباشرة بصناعة الرياضة وتفيد أكثر في تنوع الاقتصاد الرياضي والربط بين الأعمال والتجارة وقطاع الرياضة..

وكلما زاد الطلب على المشاركة في المؤتمر، كلما كان لدينا حرية أكبر في اختيار العارضين والشركات الأكثر تخصصا..

لكن دعني اعود لسؤالك بالنسبة للموقع، نحن فكرنا في هذا ولدينا خيارات متعددة لمواجهة النمو المستقبلي الذي يتطلب مساحة أكثر من المساحة الحالية وبالتالي يتوجب زيادة رقعة المكان الذي نقيم عليه المؤتمر.. احد هذه الخيارات المطروحة نعلنه لكم لأول مرة وهو رفع مستوى أرضية الملعب وقد درسنا هذا الموضوع وهو سيوفر مساحة إضافية قدرها 40 % وهذا الأمر سيلبي احتياجات النمو المحتمل في السنوات المقبلة.

تكريس هوية المؤتمر

هل ساهم اسم اسباير في تكريس هوية المؤتمر بسرعة؟

– اهتمام الدولة بالرياضة هو العامل الأول والرئيسي في إبراز الرياضة بشكل عام في دولة قطر، وهذا الاهتمام يتجسد قاسم أو جزء منه في مؤسسة أسباير زون، واسم المؤتمر مشتق من اسم المؤسسة (أسباير فورسبورت) وطبيعي أن يتم استغلال هذا الاسم (أسباير) الذي استثمرت فيه الدولة الكثير، من الطبيعي أن يتم استغلاله لانجاح أحداث مثل أسباير فورسبورت والمساعدة في إشهار المؤتمر وتكريس هويته بسرعة..

أهداف المؤتمر تصب في أهداف مؤسسة أسباير زون وأهداف المؤسسة بشكل أشمل وأكبر تصب في أهداف ورؤية قطر 2030 وما ينطوي على ذلك من تنوع إقتصادي وتنمية بشرية في قطاع الرياضة وهذا ما يحدث من خلال منتجات أسباير زون مثل مؤتمر ومعرض أسبايرفورسبورت.

ما هي التحديات التي واجهتكم في اسبايرفورسبورت والتي لا ترى بالعين المجردة بالنسبة لنا كإعلام؟

– التحديات تتواكب وتتزايد مع حجم الطموحات.. ونحن طموحاتنا من البداية كبيرة جدا في أسبايرفورسبورت، وتحديات العام الأول تختلف وكذلك الثاني وصولا إلى النسخة الرابعة، وحتى في هذه السنة الرابعة لا يزال منتج «أسبايرفورسبورت» صغير السن ويحتاج إلى رعاية واهتمام.

لكن دعني أقول لكم كان هناك تحد كبير هذا العام وهو كيفة استقطاب المشاركة الخليجية للمؤتمر.. من المهم جدا بعد ثلاث سنوات من عمر المؤتمر النظر إلى البعد الخليجي وقطر جزء من المنطقة وبالتالي يجب أن يكون هناك اهتمام أكبر من المؤتمر بمشاركة المؤسسات والهيئات الرياضية الخليجية، هذا شكل بالنسبة لنا تحديا كبيرا.

ويجب أن نلاحظ أن هناك مؤتمرات رياضية أيضا تقام في الدول الخليجية الشقيقة مثلما يحدث في الإمارات وغيرها، ونحن نرى أن هناك تكاملا وليس تنافسا، والمشاركة الخليجية أيضا تهم العارض القادم من الخارج.. الحمدلله، المشاركة الخليجية في النسخة الرابعة كانت جيدة جدا وهذا لا يعني أننا كسبنا التحدي، لكنه يعني أن هناك تحديا أكبر ينتظرنا في مؤتمر العام المقبل بإذن الله.

هل بعد الاهتمام بالبعد الخليجي.. سيكون هناك في العام او الأعوام المقبلة اهتمام بالبعد العربي؟

– بالتأكيد.. نحن قلنا إن عمر المؤتمر لايزال صغيرا بمعايير السنوات وبمعايير تكريس هوية منتج عالمي جديد، وبالطبع الاهتمام بالبعد العربي بالنسبة لأسبايرفورسبورت سيكون حاضرا في السنوات المقبلة وهو ضمن رؤيتنا.

كلمة أخيرة..

– أنا أشكر من خلالكم كل وسائل الإعلام المحلية والخارجية التي غطت المؤتمر وأخص بالشكر حقيقة جريدة استاد الدوحة واشكر القائمين عليها ورئيس التحرير الأخ ماجد الخليفي على حضوره شخصيا والتغطية المميزة للجريدة حقيقة في مؤتمر هذا العام والسنوات الماضية.


الدولة استثمرت الكثير في تطوير البنى التحتية الرياضية والمؤتمر يستفيد ويعكس هذا التطور

عبدالعزيز آل محمود: المسؤولية التزام وطني وأخلاقي بغض النظر عن أنك المسؤول الأول أو الثاني

نعلم أن «الانتقائية» إجراء مرحلي ولدينا رؤية لتوسيع مساحة المؤتمر الحالية بنسبة ٤٠ %



ASPIRE4SPORT

رياضيان قطريان مسك ختام جلسات حديث النجوم..

الهاجري والكواري.. بطلان عالميان في سباق الرالي

جمعت الحلقة الأخيرة من حديث النجوم في مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت التي أقيمت مساء يوم الثلاثاء بين بطلين قطريين لرياضة رالي السيارات ذاع صيتهما وبلغت شهرتهما آفاقا عالمية هما سعيد الهاجري الذي اعتزل منذ أعوام وعبدالعزيز الكواري الذي يبلي البلاء الحسن ويشق طريقه بقوة نحو العالمية.

واعتبر تواجد بطلين قطريين في حديث النجوم حدثا غير مسبوق منذ انطلاق مؤتمر ومعرض اسباير فورسبورت عام ٢٠١٠ حيث إنها المرة الأولى في تاريخه التي يتم فيها توجيه الدعوة إلى نجوم الرياضة القطرية من أجل المشاركة والحديث في هذا البرنامج الحواري الذي استضاف مشاهير وأساطير الرياضة العالمية الذين تركوا بصمات خالدة وحققوا إنجازات عالمية وأولمبية مما جعل منه أحد أهم فعاليات المؤتمر انتظارا وترقبا من قبل الجمهور الذي يتابعه والإعلام الذي يغطي فعالياته.

وكان البطلان القطريان في رياضة الراليات مسك ختام حديث النجوم الذي أطل عليه أيضا أربعة نجوم معتزلين من العيار الثقيل هم نجم كرة القدم الإنجليزية ألان شيرر ومواطنه الملاكم الأسطوري ليونكس لويس وعملاقا كرة السلة الأمريكية شاكيل أونيل وألونزو مورنينغ.

الكواري والهاجري.. خير خلف لخير سلف

تحدث البطلان القطريان المعتزل سعيد الهاجري والحالي عبدالعزيز الكواري في ختام جلسات حديث النجوم عن مسيرتيهما وتجربتيهما في الرالي الذي يعد من الرياضات الصعبة لأن ممارستها محفوفة بالمخاطرة.

وتولى محمد سعدون الكواري الإعلامي القطري المعروف إدارة الجلسة الختامية التي تابعها جمهور كبير العدد.

وتكلم سعيد الهاجري الذي اعتبر أول سائق قطري بلغ العالمية عن الصعوبات التي واجهها في ممارسة رالي السيارات، حيث قال بأنه قبل ثلاثين عاما كانت هذه الرياضة غريبة وغير مألوفة عند الناس وكان من الصعب جدا إقامة سباق رالي، كما أن هذه الرياضة كانت تفتقد في البداية إلى الدعم المادي ولا تحظى بأي اهتمام إعلامي.

وأوضح الهاجري أنه رغم صعوبة توفير الدعم المادي اللازم إلا أنه لم ييأس، حيث ظل حريصاً على المشاركة في المسابقات الخليجية والعالمية لأنه كان يحب رياضته ومخلصا لها ولم يبخل عليها بالوقت والجهد اللازمين فبدأ يحصد الانتصارات والنتائج الإيجابية التي جعلت الشركات تنتبه إليه وتتوجه إلى رعايته ودعمه.

وقال الهاجري بأن خمسة عناصر مهمة لابد من توافرها لإعداد بطل في رالي السيارات وهي السائق والسيارة والفريق الميكانيكي والمساعد والدعم المالي من الراعي.

وأضاف أنه انتقل من الهواية إلى الاحتراف حيث تضاعفت التزاماته ومسؤولياته لأنه بات مطالبا بتمثيل قطر بشكل مشرف وجعل علمها خفاقا في المحافل الدولية، كما أنه أصبح مطارداً من الإعلام الذي يسلط الضوء على الأبطال الرياضيين. وقال عبدالعزيز الكواري الذي احترف سباقات السيارات في عام 2011 وشارك في العديد من سباقات السيارات والرالي بمناطق متعددة في العالم بأنه يعتبر سعيد الهاجري مثله الأعلى والعلاقة بينهما قائمة لأنه يرعاه دوماً بنصائحه قبل كل سباق، كما يمنحه من خبرته الكبيرة في سباقات الرالي حتى يستعد لكل سباق بالشكل الملائم وكان من الأوائل الذين تنبأوا له بمستقبل واعد.

ثم تحدث عن أوجه المقارنة بين الرالي ايام الهاجري والرالي حاليا فأكد أنه الآن صنف رياضي متابع جدا من قبل وسائل إعلام أكثر ويحظى بإمكانيات مالية أفضل وأكثر، كما أن السيارات اختلفت تماماً، فقديماً لم تكن السلامة هي العامل الأول في تصنيع السيارات.

وكشف الكواري أن أسباير تدعمه من عدة نواح، سواء من حيث الإعداد البدني أو التغذية أو الطبية من خلال مستشفى «سبيتار»، وتوفر له مدربا إسبانيا، ولها دور كبير في نجاحه.

وقال للحاضرين بأن متسابق الرالي يحتاج إلى لياقة بدنية عالية لأنه قد يقود السيارات في ظروف جغرافية ومناخية صعبة للغاية، حيث قدم المثل بمشاركته في رالي المكسيك الذي كانت السباقات تجري فيه على ارتفاع 2800 متر فوق سطح البحر.

وحول انتقاله من سيارات ميني لسيارات فورد، قال عبدالعزيز الكواري بأن ميني كانت سيارة جيدة إلا أن الشركة كانت تفتقد إلى ميزانية لتطوير السيارة، بينما شركة فورد عندها ميزانية كبيرة لتطوير تقنيات السيارة ومكوناتها ومعداتها.

شيرر ولويس أعطيا ضربة البداية

حل النجم الكروي السابق ألان شيرر ونجم الملاكمة ليونكس لويس ضيفين في أول حلقة من «حديث النجوم» في اليوم الأول من أسباير فورسبورت 2013.

وتحدث المهاجم الدولي السابق عن مشواره الرياضي حيث اعتبر أن أفضل لحظة فيه كانت خلال مشاركته في نهائيات كأس أمم أوروبا عام 1996 التي توج فيها بجائزة الهداف بعد أن أحرز 5 أهداف.

واعتبر المهاجم الدولي السابق أن الدوري الإنجليزي الممتاز هو الأفضل والأقوى بصفة عامة بيد أنه لم يخف في الوقت ذاته إعجابه بالدوري الألماني.



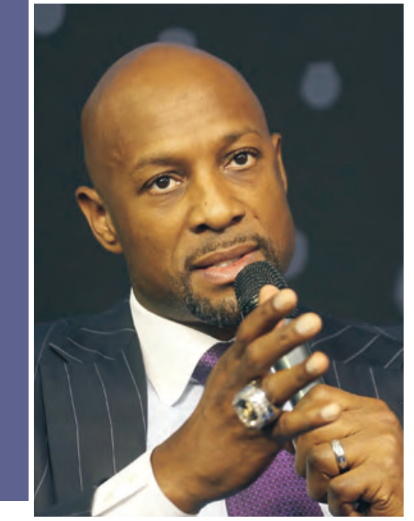
وعن حظوظ المنتخب الإنجليزي في نهائيات كأس العالم بالبرازيل عام 2014 قال بأنه لن يفعل الشيء الكثير في البطولة لأن هناك منتخبات أفضل منه ستكون حاضرة أبرزها منتخبا إسبانيا وألمانيا.

وعلى الرغم من ذلك أشاد شيرر بالمدرب الحالي لمنتخب إنجلترا روي لأنه أدخل تعديلات إيجابية على «الأسود الثلاثة».

أما ليونكس لويس فقد كشف أن ظروفا صعبة في بداية حياته هي التي دفعته إلى احتراف الملاكمة التي برع فيها ووصل فيها للعالمية.

وتحدث عن الهزيمة قائلا بأنه تعرض لها مرة واحدة إلا أنه استفاد منها الدروس والعبر المهمة جدا التي ساعدته في حياته الرياضية والخاصة.

مورنينغ وأونيل خطفا الأضواء



حظي النجمان السابقان لكرة السلة الأمريكية شاكيل أونيل وألونزو مورنينغ بمتابعة مميزة من قبل الجمهور والحاضرين في أسباير فورسبورت.

وتكلم ألونزو في حلقته عن فريق ميامي هيت، الفائز ببطولة الدوري الأمريكي لكرة السلة خلال العامين الماضيين وقال بأنه يتوقع فوزه بالبطولة الموسم المقبل، ليدخل بذلك التاريخ كرابع فريق أمريكي يفوز بالبطولة لثلاث مرات متتالية بعد بوسطن سلتيكس وتشيكاجو بيرز ولوس أنجيليس لايكرز.

وسبق لألونزو مورنينج أن أمضى 15 عاماً من مسيرته الاحترافية مع فريق ميامي هيت، وهو يقوم الآن بلعب دور نائب مدير برنامج تطوير اللاعبين بالنادي. كما تحدث ألونزو عن مسيرته الاحترافية، وصراعه مع مرض خطير بالكلية هدد حياته، مما اضطره لإجراء عملية زرع.

بدوره، تكلم العملاق أونيل عن تجربته وإنجازاته كلاعب في الدوري الأمريكي للمحترفين قبل أن يكشف عن إحدى المفاجآت للجمهور الحاضر لمعرض ومؤتمر أسباير فورسبورت عندما قال لهم: أعدكم بأنني سأعود إلى قطر مرة أخرى خلال العامين القادمين ومعي فريق سكرامنتو كينجز. أنا أعرف أن الأعمال في صالة قطر لكرة السلة ستكتمل في أكتوبر من العام المقبل، وهو ما سيكون مناسباً لإقامة مباراة تحضيرية قبل الموسم، ولكنني على وعدي ان شاء الله.

رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية لـ« استاد الدوحة »:

قطر متطورة كثيراً في البنى الأساسية الرياضية والمنشآت التي تعزز الحياة المجتمعية

عبدالعزيز أبوحمر

كانت زيارة سعادة دينيس ماسيليجي رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية في اليوم قبل الأخير لمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت هي الحدث الأبرز حيث تجول المسؤول الفرنسي في معظم أجنحة معرض أسباير فورسبورت وأبدى تفاعلا غير عادي مع الشركات والعارضين المشاركين في الحدث سواء الشركات الفرنسية أو غير الفرنسية. وقال سعادته في تصريحات خاصة لـ« استاد الدوحة »: أولا أود أن اعبر عن اعجابي بالتنظيم الرائع لهذه التظاهرة وانا سعيد ليس بزيارة فعاليات مؤتمر اسباير فورسبورت فحسب وإنما أيضا بما شاهدته من منشآت متطورة هنا في أسباير وفي قطر، ونحن في حقيقة الأمر نعلم أن دولة قطر متطورة في المنشآت المتعلقة بالرياضة والحياة المجتمعية.. وأبدى سعادته إعجابه بمدى تطور الرياضة القطرية والمنشآت الحديثة التي تم بناؤها بغرض استضافة مختلف البطولات المحلية والإقليمية والدولية.

ورافق سعادة دينيس ماسيليجي في جولته بمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت سعادة السفير الفرنسي لدى دولة قطر وعبدالعزيز آل محمود رئيس المؤتمر وحمد سيف بوهندي المدير التنفيذي.. وحظي سعادته بالترحيب في الأجنحة التي زارها كما تبادل أطراف الحديث مع القائمين على هذه الأجنحة والعارضين.

مؤتمر جيد

وقال ماسيليجي إنه بات مفهوما أن دولة قطر وضعت الرياضة في قلب اهتماماتها وهذا الاهتمام يتسق مع رؤيتها الوطنية 2030 مع التركيز على التنمية البشرية، وهذا شيء مهم حيث ان الرياضة تلعب دورا مهما في مجال تعزيز اللحمة الوطنية وتعزز على المستوى الخارجي التعاون والصداقة بين الدول. وعن مؤتمر ومعرض اسباير فورسبورت قال رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية: أظن انه امر جيد للغاية والتنظيم على أعلى مستوى وأنا شخصيا سعيد بهذه التظاهرة العالمية التي تجمع كل المنتسبين للمجالات الرياضية في مكان واحد وأهنئ القائمين على هذا المؤتمر وعلى حسن التنظيم.



من جانبه رحب عبدالعزيز آل محمود رئيس مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت بالضيف والمسؤول الفرنسي وأعرب عن تقديره لزيارة سعادة دينيس ماسيليا وإشادته بالمؤتمر وبالمشاركة النوعية في الحدث هذا العام.

وكان رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية قد التقى سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية وذلك على هامش مشاركته في مؤتمر ومعرض اسباير فور سبورت 2013.. ونوه الشيخ سعود بن عبدالرحمن بالعلاقات المتميزة بين الدوحة وباريس وبالتعاون القائم بينهما فيما أشاد الضيف الفرنسي بالعلاقات المتميزة بين الجمهورية الفرنسية ودولة قطر وبالتطور الذي تشهده الدولة في جميع المجالات وبالمكانة البارزة لدولة قطر على الصعيد الرياضي وتم خلال اللقاء استعراض أوجه التعاون الرياضي بين البلدين والسبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها.

أمسية رائعة مع النجوم في خاتمة أسبايرفورسبورت ٢٠١٣

أقيمت ليلة أمس الأول مأدبة عشاء على هامش فعاليات مؤتمر ومعرض أسبايرفورسبورت 2013، احتفاءً بالوفود المشاركة والنجوم العالميين، فيما يمثل لفتةً خاصة من أسباير لتعريفهم على بعض التقاليد الاحتفالية التراثية.

وتضمنت الأمسية العديد من الفقرات التي نالت إعجاب ضيوف الليلة من عارضين وشركاء ورعاة ونجوم أسبايرفورسبورت شاكيل أونيل وألان شيرير وألونزو مورنينج ولينوكس لويس، إضافة إلى بطل الراليات القطري الأسبق سعيد الهاجري.

فقد بدأ الحفل باستقبال الضيوف من خلال التقليد الاحتفالي القطري الشهير «العارضه»، ليتوجه بعدها النجوم إلى قاعة الحفل حيث تم تقديمهم واحدا تلو الاخر.

كما قام السيد عبد العزيز آل محمود، رئيس معرض ومؤتمر أسبايرفورسبورت بتقديم هدية تذكارية إلى النجوم الحاضرين تكريماً لهم على تواجدهم في الدوحة بمناسبة هذا الحدث العالمي، وعبر آل محمود عن سعادته قائلا: استطعنا من خلال مؤتمر ومعرض أسبايرفورسبورت أن نجمع رواد الرياضة تحت سقف واحد وقمنا بتشارك الخبرات وخلق فرص عمل جديدة في مجال صناعة الرياضة وهذا الامر يجسد رؤية مؤسسة أسباير زون كصرح رياضي عملاق. وقال البطل القطري سعيد الهاجري معلقاً على الحدث: أنا في غاية السعادة بتواجدي ضمن هذه النخبة المميزة من الأساطير المتواجدين في الدوحة. كما انني ممتن لمؤسسة أسباير زون ومؤتمر ومعرض أسبايرفورسبورت لهذا التكريم الذي يعني لي الكثير.

وعند سؤال النجم الأسطوري شاكيل أونيل عن مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت وعن مستقبل دولة قطر الرياضي بصفة عامة، قال: لقد رأيت في دولة قطر وبالأخص في مؤسسة أسباير زون أحدث المرافق الموجودة على مستوى العالم.. كما أن أسبايرفورسبورت أثبت أنه من الفعاليات الناجحة عالمياً.

وأضاف: سيتواجد فريق ساكرامينتو كينجز في الدوحة مستقبلاً، وهو أمر أسعد به كثيراً، خاصة أن المجتمع هنا على صله وثيقة بكرة السلة ودوري المحترفين الأميركي NBA الذي يبث على قناة الجزيرة الرياضية القطرية.. ثم عبر النجم الانجليزي ألان شيرير عن سعادته بالمشاركة في أسبايرفورسبورت قائلا: لقد زرت الدوحة مراراً وفي كل مرة أجد الجديد، وهذا إن دل فإنما يدل على التطور السريع الذي تشهده دولة قطر وجاهزيتها لاستقبال كأس العالم 2022.. كما قال النجم ألونزو مورنينج إن فكرة لعب مباراة كرة سلة يكون طرفها فريق ميامي هيت، حامل لقب النسختين الماضيتين والذي يضم بين صفوفه الأسطورة ليبرون جايمس، ستكون فكرة رائعة، مشدداً على الأهمية التي تتمتع بها دولة قطر على المستوى الرياضي.

كما أعلن الملاكم الأسطوري لينوكس لويس عن جولة عالمية يقوم بها من أجل البحث عن أبطال المستقبل في الملاكمة.. واختتم الحفل ببعض الاستعراضات التي عبرت عن التراث القطري الأصيل.



محمد الكواري مخترع تقنية آي ٧ لمراقبة خط المرمى

اعتماد اختراعي في بطولة العالم للأساطير بداية الطريق نحو العالمية

فؤاد بن عجمية

تم على هامش فعاليات معرض ومؤتمر أسبايرفورسبورت الإعلان عن تبني تقنية آي 7 لمراقبة خط المرمى التي ابتكرها المخترع القطري الشاب محمد الكواري لتكون التقنية الرسمية المعتمدة في كأس العالم لأساطير كرة القدم التي تحتضنها قطر في 2016.

وقال محمد الكواري مخترع تقنية آي 7 والحائز على جائزة المركز الثالث في برنامج نجوم العلوم لسنة 2013 وعلى لقب مخترع قطر سنة 2012، إن هذه التقنية عبارة عن مجموعة من الكاميرات المثبتة داخل خشبات مرمى كرة القدم تقوم بالتقاط صور للكرة من عدة زوايا بما يساعد الحكم على معرفة ما إذا كانت الكرة تجاوزت الخط النهائي للمرمى أم لا في الحالات التي تثير الشك، موضحا أن هذه التقنية مطابقة لشروط ومعايير الفيفا كما أنها لا تعوّض الحكم بل تساعده، خاصة أنه سيكون إلى جانبها ساعة ذكية في معصم الحكم تطلعه على الصور الملتقطة من مختلف الزوايا، بالإضافة إلى أن هذه الساعة المتطورة يمكنها أن تشكل قاعدة للبيانات المختلفة التي يحتاجها الحكم أثناء المباراة.



وتم خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته شركة وورلد سبورت للإعلان عن احتضان الدوحة بطولة كأس العالم للأساطير سنة 2016 وعن تبني تقنية آي 7 رسميا في البطولة، عرض مقطع فيديو عن هذا الاختراع، وأكد محمد الكواري إن مشاركته أسبايرفورسبورت وتبني اختراعه بشكل رسمي بعد أيام قليلة من انتهاء مشاركته في برنامج نجوم العلوم الذي حاز خلاله اختراعه على المركز الثاني، يعد بداية الطريق نحو انتشار هذه التقنية واحتلالها مكانا على الصعيد الدولي في ظل وجود تقنيات أخرى مشابهة وأضاف قائلا في هذا السياق: صحيح أن هناك تقنية لمراقبة خط المرمى سبقت اختراعي وهي معتمدة من الفيفا، لكن أعتقد أن المجال مفتوح للمنافسة وسأحاول أن أثبت أن تقنية آي 7 هي الأفضل، خاصة أنها تقنية تتمتع بالسرعة والدقة والتكلفة غير الباهظة بما يجعلها متاحة في كل الدول وليس في الدول الغنية فقط.. والحقيقة أن هذا الاختراع بدأ كفكرة مجردة في 2008 وأصبح واقعا ملموسا من خلال مشاركتي في برنامج نجوم العلوم لهذه السنة، حيث تبنت مؤسسة قطر الفكرة حتى تم إنجازها وفازت بالمركز الثاني في البرنامج، وهي تقنية قطرية خالصة مائة بالمائة، والآن أحاول أن أجد آفاق تعاون على مستوى قطر والخليج للتعريف بالاختراع في انتظار الاعتماد الرسمي في بطولة العالم للأساطير سنة 2016.

ASPIRE4SPORT

تظاهرة عالمية في الدوحة عام ٢٠١٦

عاصمة الرياضة العالمية تستضيف أول بطولة لأساطير ومشاهير الكرة

عبدالمجيد آيت الكزار

يعد معرض ومؤتمر أسباير فور سبورت منذ إنطلاق نسخته الأولى عام 2010 بمشاركة عدد من الشركات المحلية والإقليمية والعالمية ونجوم الرياضة وأساطيرها الفضاء المناسب لإطلاق العديد من المبادرات الهامة والكشف عن المشاريع الكبرى في الرياضة والاقتصاد الرياضي..

وشهد اليوم الثالث من مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت 2013 الذي اختتمت فعالياته مساء يوم الثلاثاء الماضي الإعلان عن حدث كروي عالمي يقام للمرة الأولى وسوف تكون مسرحا له عام 2016 العاصمة القطرية الدوحة التي تعد منذ سنوات عاصمة الرياضة العالمية بكل امتياز نظرا لأنها نظمت بكل نجاح الكثير من البطولات والتظاهرات العالمية والدولية والقارية والإقليمية في مختلف أنواع الرياضات وتنظم سنويا بشكل متواصل أحداث رياضية محددة فحازت على الإعجاب الشديد والتقدير العالي من أسرة الرياضة العالمية، كما أنها سوف تنظم مستقبلا العديد من البطولات والتظاهرات العالمية ابتداء ببطولة العالم للسباحة عام 2014 وبطولة العالم لكرة اليد عام 2015 وكأس العالم للملاكمة عام 2015 وبطولة العالم للدراجات الهوائية عام 2016 والبطولة الأهم في كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم نهائيات كأس العالم عام 2022.

فقد تم الكشف خلال مؤتمر صحفي عقدته يوم الاثنين شركة وورلـد سبورت القطرية المختصة في التسويق الرياضي والإعلام الرياضي وتنظيم الفعاليات الرياضية عن استضافة قطر لبطولة الأساطير التي تقام لأول مرة في العالم ويشارك فيها أساطير ومشاهير ونجوم كرة القدم المعتزلون من مختلف القارات والذين تتراوح أعمارهم ما بين 35 و45 عاما. وقد قوبل الإعلان عن البطولة بترحيب كبير من قبل العديد من النجوم والمشاهير السابقين الذين تركوا بصمات خالدة في ملاعب الساحرة المستديرة وأشاعوا الفرحة والبهجة بين عشاقها في مختلف أرجاء العالم بفنياتهم ومواهبهم وخدماتهم الجليلة والإنجازات التي قادوا منتخباتهم وأنديتهم إلى تحقيقها حيث عبروا عن مساندتهم لها ورحبوا بالتواجد فيها والمشاركة في منافساتها..

ومن أبرز الأساطير الذين عبروا عن دعمهم ومساندتهم لإقامة البطولة الفرنسي زين الدين زيدان والبرازيلي روماريو والإيطالي باولو مالديني..

فكرة فرنسية تبنتها الشركة القطرية

مساء يوم الأحد الماضي سرب عبدالرحمن أحمد العبد الجبار المدير العام لشركة وورلـد سبورت الخيوط الأولى لخبر تنظيم البطولة العالمية لأساطير كرة القدم حيث أعلن عن الحدث في لقاءاته الجانبية التي كان يعقدها مع الأجهزة الإعلامية المحلية التي كانت تتولى تغطية أحداث واشغال أسباير فور سبورت 2013 وفضل الاحتفاظ بالتفاصيل الدقيقة إلى غاية الإعلان عنها في المؤتمر الصحفي الذي تم عقده مساء يوم الثلاثاء والذي كشف فيه أن فكرة البطولة فرنسية وأن الاتحاد الدولي لكرة القدم قد أعلن عن دعمه لها وأنه من الممكن إذا لاقت النجاح الجماهيري والتنظيمي أن يعتمدها في المستقبل وتصبح واحدة من البطولات التي تقام تحت مظلته وإشرافه..

ونظرا لأهمية الحدث غير المسبوق فقد شهد المؤتمر الصحفي الخاص به تغطية إعلامية مهمة من قبل وسائل الإعلام المحلية بمختلف أصنافها وكذلك الدولية التي قدمت إلى الدوحة من أجل مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت.. وكان من المقرر أن يشارك النجم الفرنسي المعتزل بازيل بولي في المؤتمر والتواجد بالمنصة إلى جانب المديرين العام والتنفيذي لشركة وورلد سبورت للحديث عن البطولة والرد عن اسئلة واستفسارات الصحفيين لأنه صاحب فكرة البطولة العالمية بيد أنه اعتذر في اللحظات الأخيرة التي كان من المقرر فيها أن يمتطي الطائرة يوم الأحد ويشد الرحال من فرنسا صوب الدوحة بسبب ظروف قاهرة.

ورغم بعد المسافة بآلاف الأميال بين باريس والدوحة إلا أن بولي المدافع الدولي السابق في منتخب الديوك وصاحب الهدف الشهير الذي دخلت به الكرة الفرنسية تاريخ دوري أبطال أوروبا من أوسع أبوابه حيث حصلت بفضله على لقبها الوحيد في البطولة إلى غاية الآن عندما قاد مارسيليا إلى الفوز على ميلان بهدف دون مقابل في المباراة النهائية قد أطل بصوته وصورته على الحاضرين في المؤتمر بفضل تكنولوجيا الاتصالات عبر استخدام موقع التواصل الإجتماعي «سكايب». وقال بولي من محل تواجده بالعاصمة الفرنسية انه يفكر منذ مدة في إقامة بطولة عالمية تجمع نجوم كرة القدم الذين أسدوا خدمات جليلة وحققوا العديد من الإنجازات والانتصارات التي أسعدت الأنصار والجماهير. وأضاف بأنه أجرى اتصالاته مع العديد من اللاعبين المشهورين فوجدهم متحمسين لتطبيق الفكرة والمشاركة في البطولة وأنهم على استعداد لكي يكونوا سفراء لها من أجل ترويجها وضمان نجاحها في مقدمتهم زيدان ومالديني وروماريو والإيطالي دل بييرو والإسباني إيميليو بوتراغوينيو..

وقد وافق النجم الفرنسي المعتزل على إقامة أول بطولة للاساطير في الدوحة لأن العاصمة القطرية باتت تشكل نقطة جذب لأبرز وأهم الأحداث الرياضية في العالم ولأن الشعب القطري يحب الرياضة بصفة عامة ولأنها تتمتع ببنيات تحتية وتجهيزات رياضية من الطراز الرفيع جدا..

وأكد عبدالرحمن أحمد العبد الجبار أن بولي فعلا صاحب الفكرة التي طرحها منذ خمسة أعوام وبدأ التحرك من أجل إخراجها إلى الوجود وتطبيقها على أرض الواقع فالتقطتها شركة وورلد سبورت التي أقتنعت بالنجم الفرنسي الأسبق بتبني مشروعه والانكباب على تطويره وإخراجه إلى حيز التنفيذ بشكل بطولة عالمية مهمة تستطيع أن تجذب إليها الاهتمام اللائق بها لاسيما وأنها سوف تعرف مشاركة مشاهير ونجوم كان يشار إليهم بالبنان ويركض العشاق والمحبون وراء التقاط صور تذكارية إلى جانبهم والحصول على تواقيعهم..

بطولة الأساطير ترويج ناجح لمونديال ٢٠٢٢

أوضح المدير العام لشركة وورلد سبورت أن الاتحاد الدولي لكرة القدم بعد أن أخذ علما بالبطولة التي من المنتظر أن يشارك فيها الأساطير والنجوم المعتزلون ما بين 25 و45 عاما حوالى 200 لاعبا أبدى دعمه لفكرتها ورحب بها وأكد أنه مستعد في المستقبل إذا ما حالفها التوفيق والنجاح في التنظيم والتسويق والجانب الجماهيري إدراجها ضمن جدول ومواعيد البطولات التي تقام تحت مظلته وإشرافه لتصبح بطولة رسمية معترف بها.. ومن المقرر أن تكون البطولة التي سوف تكون الدوحة منطلقا لها في عام 2016 ليست لمجرد التسلية والاستمتاع وإنما منافسة حقيقية يتبارى فيها المشاركون من أجل حصد لقبها والجوائز المهمة التي سوف ترصد لها.. وعن نظامها قال العبد الجبار بأنها سوف تعرف مشاركة 16 إلى 20 منتخبا توزع على أربع مجموعات على الأقل ويتأهل متصدر كل مجموعة ووصيفه إلى الدور الثاني الذي سيقام بنظام خروج المغلوب وتتواصل بنفس النظام المنافسات إلى أن يصعد منتخبان إلى المباراة النهائية للعب على التتويج باللقب.. وستشهد البطولة المرتقبة إجراء 28 مباراة على الأقل في غضون عشرة أيام وتجرى كل مباراة في شوطين مدة الواحد منهما 30 دقيقة ويسمح لكل منتخب بإجراء 7 تبديلات..

وتهدف البطولة إلى المساهمة أيضا في إنعاش وتطوير الجانب السياحي لدولة قطر ضمن رؤية قطر 2030 كما أكد المدير العام لشركة وورلد سبورت التي تخطط لضمان حضور حوالي 250 ألف متفرج يتابعون البطولة بمعدل 15 ألف متفرج في كل مباراة وستكون البطولة في الوقت ذاته تجربة مميزة من أجل مونديال قطر 2022.

ومن البديهي أن بطولة أساطير كرة القدم المعتزلين الأولى في قطر سوف تحظى بتغطية إعلامية مكثفة من قبل وسائل الإعلام المحلية والدولية.



إدارة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي يتشاطران الرؤى بمبدأ الوقاية خير من العلاج..

الكرة القطرية الأولى آسيوياً في النزاهة الرياضية



أقدمت الكرة القطرية تحت قيادة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد على خطوة مهمة تتمثل في تأطير قضية النزاهة الرياضية في الكرة القطرية وذلك عبر الاتفاقية التي تم توقيعها بين إدارة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي وهي الاتفاقية التي جعلت الكرة القطرية الأولى آسيويا التي تؤطر قضية النزاهة الرياضية للحيلولة دون وقوع أي عمليات تلاعب في نتائج المباريات أو مراهنات أو فساد كروي من أي شكل من الأشكال.

بلان: سعداء بالشراكة مع منظمة قطرية عالمية.. وإدارة دوري النجوم ملتزمة بتكريس مفهوم النزاهة الرياضية

حنزاب: التعامل مع دوري النجوم على قدم المساواة مع الليجا الإسباني والكالشيو الإيطالي

في اليوم الثالث وقبل الأخير من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت وقّع سعادة الشيخ رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، ورئيس إدارة دوري نجوم قطر ومحمد حنزاب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي اتفاقية شراكة وتعاون تهدف إلى وضع أطر مهنية وعلمية للوقاية من الظواهر السلبية والمخاطر التي تستهدف كرة القدم في الكثير من مناطق العالم ومن بينها التلاعب في نتائج المباريات.

وتحمل الاتفاقية عنوان «النزاهة الرياضية وأفضل الممارسات» وبموجبها سيعمل المركز الدولي للأمن الرياضي وإدارة دوري نجوم قطر معا على متابعة ومراقبة مباريات القسم الثاني من دوري نجوم قطر موسم 2014/2013 وكذلك مباريات النسخة القادمة من بطولة كأس سمو ولي العهد 2014.

البطولة الثالثة

أصبح دوري نجوم قطر هو البطولة الثالثة التي تنضم إلى الشراكات العالمية للمركز الدولي للأمن الرياضي بعد الليجا الإسباني والكالشيو الإيطالي، كما أصبح دوري النجوم هو البطولة الأولى في آسيا التي تؤطر قضية النزاهة الرياضية في القارة الصفراء التي تعتبر من معاقل الجرائم الكروية المنظمة والمراهنات والتلاعب في نتائج المباريات.

ويكتنز المركز الدولي للأمن الرياضي، وهو منظمة عالمية لا تهدف للربح ومقرها الدوحة، خبرات تراكمية هائلة ووقع العشرات من الاتفاقيات في الألعاب الرياضية الأخرى، أما في كرة القدم فقد كان التوقيع الأبرز مع الليجا الإسباني والكالشيو الإيطالي والاتفاقية التاريخية في مارس الماضي مع رابطة الدوريات الأوروبية المحترفة على هامش المؤتمر الدولي الثالث للأمن الرياضي الذي انعقد في الدوحة.

وتتضمن الاتفاقية الجديدة مع إدارة دوري نجوم قطر تطبيق نظام الإنذار المبكر لاستكشاف والتعرف وضبط أي عمليات مشبوهة تتعلق بالتلاعب في نتائج المباريات وكذلك إقامة العديد من الندوات وورش العمل وفق جدول معد سلفا لتثقيف وتكريس أفضل وسائل الممارسات ووضع المعنيين عند أحدث المستجدات بغية منع والحيلولة دون وقوع أي جرائم تتعلق بالتلاعب في نتائج المباريات.

وسيقدم المركز الدولي للأمن الرياضي المشورة المهنية في الجوانب المتعلقة بالحيطة والحذر وكذلك العمل مع إدارة دوري نجوم قطر لوضع إطار مهني يفعّل نظام الانذار المبكر ويسهم في ضبط أي عمليات مشبوهة بما في ذلك وضع إجراءات للتحقق وفريق عمل مهني وقادر على التفتيش الميداني في كل المباريات.

وقال محمد حنزاب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي إننا نعلم أن دوري نجوم قطر والمسابقات الكروية التابعة لإدارة دوري نجوم قطر بصفة عامة تدار بأعلى مستوى من الكفاءة والمهنية وأعلى درجات التنظيم وفق مقاييس ومعايير الاتحاد الآسيوي والاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، لكن يبقى دوري النجوم مثل الكثير من الدوريات العالمية المحترفة عرضة للجرائم المنظمة والمعاصرة وأبرزها التلاعب في نتائج المباريات.

آلية منظمة

قال حنزاب: لمسنا حرصا من إدارة دوري نجوم قطر على ضرورة إيجاد آلية للحيلولة دون تعرض البطولات التي تنظمها إدارة دوري النجوم لأي أعمال فساد في الرياضة ونحن من جانبنا نشيد بهذا الحرص والالتزام من جانبهم لتطوير برامج للنزاهة الرياضية تستهدف معالجة الظواهر السلبية والخطرة مثل التلاعب في نتائج المباريات.

واضاف حنزاب: نشعر في المركز الدولي للأمن الرياضي بالطبع بالفخر للتعاون مع إدارة دوري النجوم



وسيتعامل المركز مع دوري نجوم قطر على قدم المساواة تماما مثل الليجا الإسباني والكالشيو الإيطالي حيث تم مؤخرا توقيع اتفاقيات مشابهة مع رابطة الدوري الإسباني ورابطة الدوري الإيطالي، معتبرا أن الاتفاقية الجديدة تشكل مبادرة مثيرة للاهتمام بالنسبة للكرة القطرية.

وأشار رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي الى أنه ومع إقامة العديد من المنافسات والبطولات الكروية الدولية خلال الأشهر الـ12 المقبلة، بما في ذلك مونديال 2014 بالبرازيل، فإن الوقت الحالي يعد حرجا وحاسما بالنسبة لأسرة كرة القدم الدولية.

وختم حنزاب بالقول إن المركز الدولي للأمن الرياضي وفي معرض اهتمامه المستمر بقضية التلاعب في نتائج المباريات، سيظل فريق العمل المعني يعمل على تطوير حلول مبتكرة من شأنها ضمان مستقبل أفضل وأكثر نزاهة ونظافة لكرة القدم والرياضة بصفة عامة.

من ناحيته، قال هاني طالب بلان نائب الرئيس التنفيذي لإدارة دوري نجوم قطر إن التلاعب بنتائج المباريات هو موضوع يعمل المجتمع الدولي لكرة القدم جاهدا على القضاء عليه نهائيا. مضيفا أن هذه المسألة لن يتقبلها دوري نجوم قطر مطلقا بالرضا. ونحن نضم جهودنا الى جهود الهيئة الدولية ذات الصلة في هذا الشأن كما أننا فخورون لاثبات قدرتنا على إدارة دوري المحترفين بنزاهة وشفافية.

فخور بالشراكة

وقال بلان: أنا فخور بدخول دوري نجوم قطر في شراكة مع المركز الدولي للأمن الرياضي ونحن فخورون بالشراكة مع منظمة قطرية عالمية لديها شراكات مع الدوريات الاوروبية ونحن مصممون على تكريس مفهوم النزاهة الرياضية وتثبت هذه الاتفاقية مدى التزام الدوري القطري بالتصدي لمشكلة التلاعب في نتائج المباريات التي انتشرت حول العالم. ونحن مدركون لهذه المشكلة ويتعين علينا مواجهتها من أجل القيام بما هو مناسب لتفادي حدوث مشاكل في المستقبل.

واختتم نائب الرئيس التنفيذي لإدارة دوري نجوم قطر قائلا إن إدارة دوري نجوم قطر ملتزمة تماما بالعمل مع خبراء في مجال الأمن الرياضي. ونحن سنسعى جاهدين لمساعدة المركز الدولي للأمن الرياضي والتعلم منه وإثبات أن الأمن الرياضي يمثل أولوية لدينا.



الفريقان يبحثان فيها عن النقاط الثلاث

قمة نارية بين الجيش والسيلية

نزار عجيب

يشهد ملعب عبدالله بن خليفة في نادي لخويا قمة مباريات الجولة التاسعة لدوري النجوم تلك المواجهة التي تجمع بين الجيش المتصدر بثماني عشرة نقطة والسيلية صاحب المركز الثاني برصيد ست عشرة نقطة، اللقاء يقام يوم الاحد عند الساعة السادسة والنصف مساء ويبحث فيه كل طرف عن الفوز والحصول على النقاط الثلاث التي قد تعادل ست نقاط بالنسبة للجيش والذي يخطو بشكل جيد للمحافظة على القمة والتقدم اكثر نحو اللقب الكبير.

وقدم الفريقان مستوى عاليا منذ انطلاق المنافسة ولذلك تبدو المباراة واعدة في محتواها نظرا لما يملكه كل فريق من لاعبين على مستوى عال واستقرار كبير على مستوى الاجهزة الفنية كان سببا في ظهورهما بشكل مميز في دوري الموسم الحالي.

وحشد الروماني لوسيسكو مدرب فريق الجيش لاعبيه وعناصره المهمة من اجل خوض هذه المباراة ويخوض الفريق اللقاء مكتمل الصفوف عقب عودة لاعبيه الدوليين الذين شاركوا مع العنابي الاول في مباراتي اليمن وماليزيا بتصفيات كأس اسيا.

وفي المقابل نجد ان التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية يملك ايضا مجموعة من الاوراق المهمة وينتظر ان يكون التحق بالفريق ايضا المهاجم موموني داغانو والذي خاض مباراة الجزائر مع منتخب بلاده بوركينا فاسو في تصفيات افريقيا لكأس العالم.

مباراة واعدة بين المتصدر وصاحب المركز الثاني

من خلال المعطيات الماضية لجولات دوري النجوم وما قدمه الفريقان نجد ان المباراة بين الجيش والسيلية تبدو واعدة وتعد بإثارة فنية كبيرة حيث يبحث كل طرف عن الانتصار الذي يضع صاحبه في القمة، واذا ما حقق الجيش الفوز فهذا يعني انه يمضي في الطريق الصحيح من خلال محافظته على الصدارة، واذا ما استعاد الشواهين الانتصارات فهذا يؤكد انهم يبحثون عن اكثر من المنافسة.

التواجد في المقدمة لاشك انه عامل محفز للفريقين من اجل تقديم الافضل من خلال هذه الجولة نظرا لان الطموح يبقى كبيرا فكل فريق يريد ان يحقق الفوز ولذلك ستكون المباراة مفتوحة على كل الاحتمالات وقد لا تحسم في وقت مبكر خصوصا وان كل فريق يملك الحلول الهجومية التي تمكنه من التسجيل والعودة في اي وقت. ويضع كل مدرب في اعتباره اهمية هذه المباراة التي تؤكد الصدارة بالنسبة للجيش وقد تعيد السيلية الى المركز الاول والذي جلس عليه الشواهين في بعض الجولات من خلال النتائج التي حققوها وكانوا فيها هم فرس الرهان من نتائج قوية اكدت ان هذا الفريق لديه الكثير ليقدمه في الموسم الحالي، واكمل الشواهين تحضيراتهم لهذه المباراة بخوض تجربة ودية امام فريق نجران السعودي، كما شهدت تدريبات الفريق جدية كبيرة في الايام الاخيرة التي سبقت المباراة.

الاستقرار الفني ايضا ينتظر ان يكون له تأثيره الايجابي في ظل ثبات تشكيل الفريقين واكتمال صفوفهما وهو ما يزيد من اثارة اللقاء نظرا لان اي طرف يلعب بقوته الكاملة التي ينتظر ان تحقق لكل مدرب ما يريده.



العناصر الهجومية تلعب الدور الأهم في اللقاء

فريق الجيش يملك العديد من العناصر الهجومية التي ساهمت في وصول الفريق الى الصدارة وتواجده بالمقدمة، ويعول المدرب لوسيسكو على مجموعة من اللاعبين اصحاب المهارات والقدرات العالية منهم النيجيري كالو اوتشي ومن خلفه محمد عبدالله المثاني وواغنر رينر اضافة الى الكنغولي ايكوكو، وينتظر ان يستعيد الجيش في مباراة السيلية خدمات مدافعه اندرسون الذي غاب عن ثلاث مباريات سابقة بداعي الاصابة.

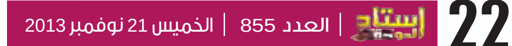
وعلى مستوى اللاعبين المحليين يملك الفريق ترسانة من اللاعبين في مقدمتهم محمد السيد جدو وماجد محمد ووسام رزق واحمد سفيان والظهيران مراد ناجي ورامي فايز، ويملك المدرب الروماني العديد من الحلول في الوسط والاطراف ايضا تجعله قادرا على تحقيق نتيجة ايجابية في المباراة.

ويلعب المدرب لوسيسكو في المباريات الاخيرة بتشكيل ثابت تقريبا يعتمد على وجود الرباعي وسام رزق واندرسون ومراد ناجي ورامي فايز في خط الدفاع، وفي الوسط محمد مثناني وفاجنر وجدو والكوري كيو والكنغولي ايكوكو والنيجيري اوتشي في المقدمة..

مدرب السيلية في المقابل يعتمد بشكل كبير على الثنائي ديبا الونجا والبوركيني ماموني داغانو، ويبني المدرب طريقته بشكل كبير على تواجد هذين اللاعبين في المقدمة الهجومية نظرا لانهما يقومان بدور كبير في الفريق.

ويلعب الشواهين غالبا بتشكيلة ثابتة تتكون من جوميس جريجوري في حراسة المرمى ومعه كل من تفاريس ونايف مبارك وعثمان حسن وعمر إبراهيم في الدفاع وفوزي عايش وياسر أبوبكر وبارو صديقي ومجدى صديق في الوسط وفي الهجوم ديبا الونجا وداغانو.

ويأمل الطرابلسي ان يظهر فريقه في نفس المستوى الذي كان عليه قبل فترة التوقف الحالية والتي حقق فيها الفريق نتائج قوية كان اخرها الفوز على ام صلال في الجولة الثامنة بهدف بارو صديقي، ويملك الشواهين كل المقومات ليكونوا ندا لفريق الجيش في المباراة، ويعول المدرب التونسي على الاداء الجماعي للفريق والذي يكون عادة نقطة القوة التي يستند عليها الفريق ومدربه للحصول على نتيجة ايجابية من هذه المباراة.







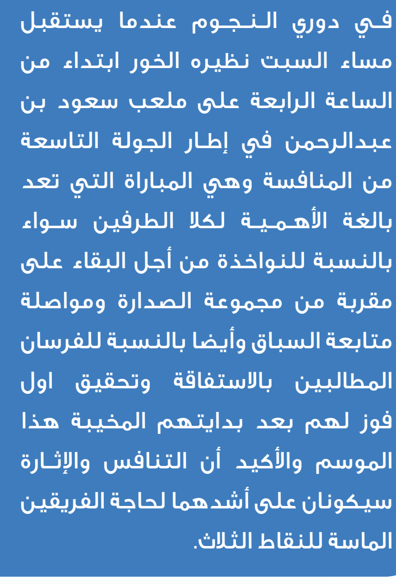
في لقاء الوكرة والخور..

«النواخذة» بحثاً عن استعادة طعم الفوز و«الفرسان» لتخوقه أول مرة

فؤاد إسماعيل

يستأنف فريق الوكرة مبارياته في دوري النجوم عندما يستقبل مساء السبت نظيره الخور ابتداء من الساعة الرابعة على ملعب سعود بن عبدالرحمن في إطار الجولة التاسعة من المنافسة وهي المباراة التي تعد بالغة الأهمية لكلا الطرفين سواء بالنسبة للنواخذة من أجل البقاء على مقربة من مجموعة الصدارة ومواصلة متابعة السباق وأيضا بالنسبة للفرسان المطالبين بالاستفاقة وتحقيق اول فوز لهم بعد بدايتهم المخيبة هذا الموسم والأكيد أن التنافس والإثارة سيكونان على أشدهما لحاجة الفريقين الماسة للنقاط الثلاث





فوز من شأنه أن يجعل لاعبي الخور يتصالحون مع أنصارهم وأيضا مع الإدارة ويردّون لأنفسهم الاعتبار بعد الأداء الكارثي والنتائج المخيبة للآمال التي حققوها على مستوى الدوري لحد الآن من خلال ستة تعادلات وهزيمتين أمام كل من الريان وأيضا السد خلال الجولة الماضية بعدما كان الفرسان متقدمين في النتيجة مما أدى إلى شكوك في قدرة الفريق على تحقيق البقاء في الدرجة الاولى الموسم المقبل، لذا فالمدرب الروماني بولوني صاحب الخبرة مطالب بالبحث عن حلول مجدية لتقوية الخط الخلفي الذي بدا تائها وغير مركز خلال جل المباريات ولم يظهر بالشكل اللازم لحد الآن وهو ما أدى الى تلقي الفريق 11 هدفا كاملا في مجموع ثماني مباريات، رباعية منها كانت في مباراة الرهيب ولعل أكبر هموم الطاقم الفني يكمن في نقص الفعالية أمام المرمى كون هجوم الخور يعد الأضعف على مستوى منافسة دوري النجوم هذا الموسم من خلال تسجيله ستة أهداف فقط لحد الآن، أربعة منها عبارة عن ثنائيتين أمام العربي والسيلية وهي حصيلة ضعيفة جدا ومخيبة نظرا للأهداف المسطرة وتطلعات الفريق قبل بداية الموسم الجاري.

النواخذة يبحثون عن الاستفاقة

لاشك ان رغبة الانتصار تبدو موجودة أيضا في صفوف الوكرة الذي لم يظهر بالوجه المشرف الذي كان منتظرا منه في مبارياته السابقة أمام لخويا وسيكون مضطرا لخطف النقاط الثلاث في هذه الجولة من أجل استرجاع نشوة الانتصارات التي غابت عنه منذ أربع جولات كاملة، وان كان الفريق يعرف صعوبة مهمته في مواجهة الخور الجريح الذي طالما وقف في وجه النواخذة بمباريات الدوري في السابق وخاصة الموسم الماضي حين فاز عليه ذهابا وإيابا، ويعرف المدرب العراقي عدنان درجال انه امام عقبة جديدة تتطلب من فريقه بذل الكثير من الجهد وتحسين الاداء الذي لم يكن مقنعا بالدرجة الكافية في المباريات السابقة التي اكتفى فيها إما بالتعادل وإما بالخسارة وبالأخص مباراة لخويا التي ضيع فيها رفقاء إيلونغا الفوز بعدما كانوا متقدمين في النتيجة، فالرغبة في تحقيق الانتصار يجب ان تقترن بالعمل في الملعب وزيادة الترابط بين الخطوط الثلاثة مع العمل على سد الثغرات مثلما كان عليه الحال في المباريات الأولى من الدوري حين حقق رفقاء أنور ديبا ثلاثة انتصارات متتالية على حساب الريان وأم صلال ومعيذر وهو ما سمح لهم باعتلاء كرسي الريادة وقتها وستكون مباراة بعد غد مهمة جدا للفريق من أجل معرفة وضعيته وأيضا تحديد أهدافه قبل نهاية المرحلة الأولى من منافسة الدوري.





صدارة الهدافين







بغض النظر عن ظروف ومعطيات المباراة ورغبة كل فريق في الظفر بكامل الزاد لإنعاش حظوظه المستقبلية في منافسة دوري النجوم فإن لبعض اللاعبين أهدافا شخصية أخرى وهي كيفية الوصول لتسجيل الأهداف ومعانقة الشباك والقصد بالدرجة الأولى ثنائي هجوم فريق الوكرة المغربي أنور ديبا والبرازيلي ميشال اللذان يمتلك كل منهما في رصيده خمسة أهداف، وستكون مباراة هذه الجولة فرصة لتسجيل أهداف جديدة واللحاق بمهاجم العربي فاندرلي في الصدارة بمجموع ستة أهداف وهي فرصة كذلك لمهاجم الخور إبراهيم أول لتعزيز رصيده بعد إحرازه ثلاث إصابات لحد الآن.

بولوني يرفض نزيف النقاط

المعلوم أن فريق الخور يعيش أحد أسوأ مواسمه في دوري النجوم بعد أن كان قريبا جدا من إنهاء المنافسة رفقة رباعي المقدمة الموسم الماضي لولا إضاعته نقاطا ثمينة خلال مرحلة الذهاب وهي الأخطاء التي يرفض المدرب بولوني الوقوع فيها من خلال رفضه نزف المزيد من النقاط، وحتى التعادل أمام الوكرة سيعتبر نتيجة سلبية في ظل الوضعية الصعبة والحرجة التي يتواجد فيها الفريق، كما أن الخسارة قد تجعله يجد نفسه متذيل الترتيب في حالة فوز صاحب المركز الأخير أم صلال في مباراته مع الغرافة، وهي كلها معطيات تجعل الفوز في مباراة السبت أمرا حتميا وإجباريا لفتح صفحة جديدة والانطلاق بوجه آخر فيما تبقى من المشوار.





وهما منتشيان بالفوز الرباعي السابق على الوكرة والريان..

لخويا «الرابع» يستضيف الأهلي «العاشر» في مواجهة هجومية مرتقبة

طارق العتريس

مواجهة قوية مرتقبة تلك التي ستجمع لخويا الرابع مع الاهلي العاشر على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل لحساب الجولة التاسعة بدوري النجوم 2014 والتي ستنطلق عند الرابعة عصر الاحد القادم.. وتوقعاتنا للقاء تستند على ما يملكه الفريقان من الاداء الجماعي الذي يعتمد بالاساس على السيطرة على منطقة الوسط مع تميز لخويا بالمهارات الفردية التي تصنع الفارق في بعض الاحيان مقابل السرعة والقوة التي يملكها الاهلي من خلال مهاجميه الكونجوليين ديوكو وكابونجو وهو ما سيحدد الى حد كبير طبيعة الطريقة والتكتيك الذي سيعتمد عليه كلا المدربين حيث سيركز ماتشالا مدرب الاهلي جل تفكيره على كيفية ايقاف خطورة لاعبي الوسط الهجومي في لخويا بينما يركز جيريتس على ايقاف سرعة وقوة الهجوم الاهلاوي.. وسيخوض الفريقان المواجهة في ظروف ايجابية متشابهة الى حد كبير عطفا على الفوز الذي حققه كلاهما في الجولة الثامنة من عمر الدوري قبل التوقف، حيث نجح الاهلي فى تفجير كبرى المفاجآت بفوز عريض على حساب الريان برباعية مقابل هدف وهي نفس النتيجة التي حققها فريق لخويا على حساب الوكرة ومنحت لخويا فرصة التقدم الى المركز الرابع، والاختلاف الوحيد ان لخويا قد ابدع فقط في الشوط الثاني وحول تأخره الى انتصار عريض على عكس الاهلي الذي حسم الامور امام الريان فقط في الشوط الاول!!. من قراءة خطوط فريق لخويا نؤكد ان جيريتس لايزال يعتمد على المزج بين اللعب الجماعي والمهارة الفردية مع ثبات التشكيلة، ويسعى لخويا الى اقتناص النقاط الثلاث مستغلا افضليته التاريخية على حساب المنافس ويظل جيريتس معتمدا على اللعب بطريقة 4–4–2 بوجود الامين بحراسة المرمى ومن امامه بوقرة المونديالي الجزائري وتراوري والظهيران خالد مفتاح ومحمد موسى مع وجود لاعبي الارتكاز عادل لامي ولويس مارتن في ظل استمرار غياب بوضياف للاصابة، ومعهم لاعبا الوسط الهجومي نام تاي وايسيار ديا كجناح سريع وفي المقدمة التونسي يوسف المساكني المطالب بإثبات حضوره بشكل افضل ومن امامه سيباستيان سوريا هداف الفريق وتضم قائمة بدلاء لخويا مجموعة جيدة من اللاعبين في كل المراكز امثال احمد ياسر وطلال القحطاني وتريسور واسماعيل محمد وعادل احمد واحمد خلفان.





ماتشالا والتركيز على الزيادة في الوسط

اما على جانب الفريق الضيف نتوقع ان يعتمد ماتشالا على اللعب بطريقة 3–5–2 بوجود ثلاثة لاعبين ارتكاز من اجل ايقاف خطورة لخويا مبكرا وايجاد الكثافة العددية في وسط الملعب والاعتماد على الدفاع العالي والضغط على المنافس وتضييق المساحات وعلى ذلك فالتشكيلة المحتملة للاهلي ستواجد فيها عامر الدوسري بحراسة المرمى وفريد وبيدرو وعبدالله عمر وفي الوسط مجتبى جباري وعلي الجاسمي وعبدالرحمن محمد لاعب منتخب الرديف ومحمد خميس وعلي قادري ومن امامهم المهاجمان ديوكو وكابونجو وسيتوافر امام ماتشالا العديد من الاوراق الجاهزة على قائمة البدلاء امثال مشعل عبدالله الذي قد لا يتواجد ضمن تشكيلة البداية مع وليد حمزة العائد وبلال عبدالرحمن ودوسانتوس.

القدرات الهجومية للفريقين تفوق إمكانياتهما الدفاعية

موقف الفريقين في جدول الترتيب يوضح الفارق في المستوى الفني بينهما.. حيث سيدخل لخويا اللقاء وفي حوزته 14 نقطة وترتيبه الرابع وبفارق 4 نقاط عن فريق الجيش المتصدر وقد جمع لخويا نقاطه من الفوز في 4 مباريات على العربي 4 – 1 ومعيذر 5 – 1 والغرافة 2 – 1 والوكرة 4 – 1 وتعادل مع السيلية 3 – 3 ومع الخور سلبيا وخسر من الخريطات 0 – 2 ومن الجيش 0 – 1 ولدى لخويا 18 هدفا تضعه كأقوى خط هجوم في الدوري ودخل مرماه 10 اهداف وهي نسبة عالية بالمقارنة بمعدل تهديف لاعبيه.. وفي المقابل سيدخل فريق الاهلي المواجهة وبرصيده 8 نقاط فقط وترتيبه العاشر من الفوز في مباراتين على ام صلال 3 – 1 وعلى الريان 4 – 1 وتعادل في مباراتين مع الغرافة 1 – 1 ومعيذر 1 – 1 وخسر في اربع من السد 0 – 1 ومن العربي 1 – 4 ومن الخريطيات 1 – 3 ومن قطر 0 – 2 وللاهلي 11 هدفا فيما دخل مرماه 14 هدفا وهو ما يعني معاناة العميد من خلل دفاعي بشكل يفوق نجاعة لاعبيه الهجومية.

التاريخ ينحاز للكتيبة الحمراء والعميد لايزال يبحث عن الفوز الأول

التقي الفريقان معا في دوري نجوم قطر 4 مرات فقط جاءت جلها لمصلحة فريق لخويا بالتخصص ولتأكيد التفوق وعلو الكعب ولقاء الاحد القادم هو الخامس الذي سيجمع الفريقين في دوري المحترفين، والذي يبحث فيه ابناء العميد مع مدربهم العجوز ماتشالا عن الفوز التاريخي الاول.. وكان اول لقاء جمع الفريقين في الدوري في القسم الاول من موسم 2010 – 2011 وفاز فيه لخويا بثلاثية نظيفة وصريحة سجلها حسنوف ومحمد رزاق وبكاري كونيه ثم اكد لخويا تفوقه في لقاء القسم الثاني في نفس الموسم بهدفين مقابل هدف سجل للخويا حسنوف وعبدالسلام وادو فيما سجل للاهلي وقتها عادل احمد والذي يرتدي الوان لخويا منذ الموسم الماضي.. وفي الموسم قبل الماضي واصل لخويا التفوق بالتخصص بالفوز برباعية نظيفة والتي سجلها لويس مارتن ونشأت اكرم واسماعيل محمد «هدفين» ثم كرس لخويا تفوقه بجدارة بفوزه على الاهلي في لقاء القسم الثاني بهدف وحيد مقابل لاشيء سجله الكوري نام تاي هي، وكانت اللقاءات الاربعة بين الفريقين قد شهدت اضاعة ضربتي جزاء.. الاولى اضاعها المحتر ف السويدي السابق بالاهلي ويلهامسون في لقاء القسم الاول بموسم 2010 – 2011 والثانية اضاعها لويس مارتن للخويا في القسم الاول لموسم 2011 – 2012، كما شهدت اللقاءات الاربعة ايضا حالتي طرد كانتا من نصيب نادي لخويا الاولى للاعب محمد رزاق بموسم 2011 والثانية للاعب ارونا دنداي بموسم 2012.



بطاقة المباراة

لخويا VS الأهلي

التاريخ: الاحد ٢٤ – ١١ – ٢٠١٣

المناسبة: الجولة التاسعة – دوري النجوم ٢٠١٤

الملعب: عبدالله بن خليفة بالدحيل

التوقيت: الرابعة عصرا

23 سيبستيان
25 نام تاي
28 المساكني
39 ديا
7 لامي
30 جونيور
77 مفتاح
24 بوقرة
6 تراوري
2 موسى
40 كلود الأمين







يستضيف أم صلال الغارق في المركز الأخير

الغرافة يود التشبث بفرصته في بلوغ المربع

عبد المجيد آيت الكزار

يستضيف الغرافة على ملعبه ثاني بن جاسم أم صلال في ختام اليوم الأول من منافسات الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر.. ويحتل الفهود، أصحاب الأرض، المركز السادس برصيد ١١ نقطة بينما يقبع الصقور في المركز الرابع عشر اي الأخير برصيد ٤ نقاط..

ومن البديهي أن تكتسي المباراة أهمية خاصة لكليهما حيث أنهما يريان فيها الفرصة التي ينبغي استغلالها وعدم إضاعتها بانتزاع الفوز وحصد نقاطها الثلاث من أجل تحسين الموقف في جدول ترتيب الفرق وقطع خطوة ناجحة في درب الهدف الرئيسي الذي ينافس من أجله كل واحد منهما..

فمازال الغرافة يتمسك بأمله في أن يبلغ على الأقل المربع الذهبي الذي يمنح للفرق الأربعة الأولى في الترتيب عند إسدال ستار الختام على الدوري بطائق التأهل إلى كأس ولي العهد حيث أن الفارق الحالي بينه وبين المركز الرابع ثلاث نقاط..

أما أم صلال فبات منطقيا بعد أن هوى إلى المركز الأخير وغرق فيه بمفرده يفكر فقط في التحرر والخروج من منطقة الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية..

ومما لاشك فيه أن مهمة كل طرف ليست مستحيلة ومازال لديه فسحة مواتية من الزمن من أجل تحقيق طموحه وتجسيده على أرض الواقع إلا أنها في نفس الوقت ليست سهلة لأن النجاح فيها يقتضي التشمير عن ساعد الجد وبذل جهود أكبر بكثير من التي بذلت إلى حد الساعة وتضافر كل الطاقات..

مسلسل الغياب القسري لايزال مستمراً

يملك الغرافة أفضلية على أم صلال استنادا إلى أن موقفه في جدول الترتيب هو الأحسن إلا أن هذه الأفضلية يدرك أنها نظرية وعلى الورق ليس إلا ولن تصبح حقيقة وواقعا إلا عندما يتمكن فعلا من انتزاع الفوز وضمان النقاط الثلاث بعد أن يطلق الحكم الذي سوف يدير المباراة الصافرة النهائية..

كما أن الفهود بعد أن استعادوا توازنهم في آخر جولتين قبل أن يتوقف الدوري حيث أنهم كانوا قد أجبروا السد على التعادل بهدف لمثله ثم تغلبوا على معيذر بثلاثة أهداف لهدف يودون ألا تكون لهذا التوقف الاضطراري عواقب سلبية عليهم بقطع سلسلة نتائجهم الإيجابية..

لا جدل أنهم لم يظلوا في بطالة ولم يكتفوا بالتدريبات في انتظار قدوم موعد مباراتهم في الجولة التاسعة من الدوري حيث أنهم خاضوا يوم الإثنين الماضي مباراتهم الثالثة في كأس النجوم «كيو إن بي» وانهزموا فيها أمام الخريطيات بهدفين نظيفين ليخرجوا نهائيا من سباق التنافس على التأهل إلى الدور نصف النهائي من المسابقة التي كانوا قد توجوا بنسختها الأولى موسم 2009 /2010 إلا أنه شتان بين اللعب في هذه الكأس واللعب في الدوري..

فالتنافس في «كيو إن بي» لا يصل إلى المستوى ذاته في الدوري وكل مباراة فيها يغلب عليها الطابع الودي والتجريبي ليس أكثر بدليل أن الغالبية العظمى من الأجهزة الفنية تختار اللعب فيها بالصف الثاني ولا تعتمد فيها إلا نادرا على لاعبيها الأساسيين..

وبالتالي فإن نتائج الفرق في هذه البطولة التي بدأت تميل نحو التنشيطية وتقتفي آثار كأس الشيخ جاسم لا تعبر عن حقيقة وضعها في الدوري بدليل أن أم صلال المتعثر فيه جدا والذي يعاني الأمرين في أسفل ترتيبه يعتلي برج صدارة المجموعة الثالثة في كأس النجوم..

وكان الغرافة يود أن يستأنف نشاطه في دوري النجوم وهو في أفضل الظروف من كل النواحي لكي يكون جاهزا ومستعدا كليا للسعي وراء الهدف الذي يتطلع إليه إلا أنه تلقى في الأسبوع الماضي ضربة موجعة بعد أن عاقب الاتحاد الدولي لكرة القدم لاعبه الأسترالي مارك بريشيانو بالإيقاف لمدة أربعة أشهر وبداعي أنه خالف لوائح انتقال اللاعبين عندما ترك النصر الإماراتي وانضم إلى الفريق القطري في الصيف الماضي.

كما فرض الاتحاد الدولي على بريشيانو غرامة مالية قدرها 1.75 مليون دولار ومنع الغرافة من التعاقد مع اي لاعب محلي أو أجنبي لمدة عام..

ومن الطبيعي أن حدثا من هذا الحجم من الأهمية لا يمكنه أن يمر على الفريق مرور الكرام بدون أن يحدث فيه رجة يخشى أن تطول آثارها.. فعلى الرغم من أنه قرر اللجوء إلى محكمة التحكيم الرياضي من أجل الطعن على القرار متشبثا ببراءته حيث أنه يؤكد بأنه عندما تعاقد مع بريشيانو كان اللاعب حرا إلا أن النظر في مثل هذه القضايا يستلزم وقتا قبل النطق بالحكم النهائي سيخسر فيه جهود محترفه الأجنبي وسيلعب مباريات بصفوف ناقصة..

وكأنه كتب على الفهود ألا ينافسوا هذا الموسم في الدوري بصفوف مكتملة وألا تتاح لمدربهم البرازيلي زيكو فرصة الزج بالتشكيلة النموذجية المكونة من كل الأساسيين.

فبعد إشكالية الغيابات الكثيرة بداعي الإصابة التي عانى منها العديد من اللاعبين الأساسيين والتي جعلت زيكو يعتمد كثيرا على لاعبي الشباب في جل المباريات قبل أن يستعيد أخيرا خدماتهم ها هو الفيفا يربك حسابات المدرب البرازيلي بإيقاف بريشيانو الذي يعد واحدا من الركائز والدعامات التي يقف عليها الفريق.

صقور بلا أجنحة.. متى تحلق؟

يفتقد أم صلال أمام الغرافة إلى لاعبين أساسيين بعضهم يغيب منذ مدة بسبب الإصابة أبرزهم لاعبي الوسط فابيو الذي لم يخض اي مباراة في الدوري بعد أن تعرض إلى قطع في وتر العرقوب خلال الإستعدادات الأولية قبل بداية الموسم ويونس علي الذي خرج من حسابات الفريق بعد أن تعرض إلى قطع في الرباط الصليبي أبعده عن الملاعب إلى نهاية الموسم..

كما سيفتقد الفريق أيضا إلى خدمات مدافعه الاسترالي ساشا الذي طرد في المباراة الماضية أمام السيلية .

ويوقع أم صلال على مشاركة كارثية في دوري النجوم حيث أنه يحتل المركز الأخير (14) وراء الخور الثالث عشر بفارق نقطتين..

ويتوق الصقور الذين تكسرت أجنحتهم وعجزوا عن التحليق ومغادرة منطقة الهبوط إلى أن تكون جولة استئناف الدوري نقطة ضوء في ظلمة النفق الذي يتواجدون به وفاتحة خير عليهم بانتزاع فوزهم الأول في المسابقة.. وهم يدركون كل الإدراك أن كل تعثر جديد سيساهم في تضييق الخناق عليهم واشتداد أزمة نتائجهم التي بدأت مبكرا وتسببت في إقالة مدربه الفرنسي ألان بيران وتعويضه بمواطنه جيرار جيلي بيد أن الوضع بقي جامدا ولم يتحرك نحو الأفضل..

ويعاني الفريق البرتقالي هذا الموسم دفاعيا وهجوميا حيث أن شباكه استقبلت 14 هدفا وهو بالتالي ثالث أضعف دفاع بالتساوي مع دفاع الأهلي وخلف معيذر الذي استقبل 20 هدفا والريان الذي استقبل 19 هدفا.. أما هجومه فلم يحرز سوى 9 أهداف اي أنه ثاني أضعف هجوم بالتساوي مع قطر ومعيذر وخلف الخور صاحب أضعف هجوم برصيد 6 أهداف..

وقد اعتبر الجهاز الفني أن توقف الدوري نقطة إيجابية في صالحه لأنه منحه الوقت من أجل القيام بمعالجة وتصحيح ما يراه من نواقص وأخطاء ضربت فريقه في الجولات الماضية والاشتغال أكثر على تحسين الجوانب البدنية والتكتيكية..

ولهذا ينتظر جيلي أن تكون بداية انفراج الأزمة من ملعب ثاني بن جاسم هذا السبت بانتزاع الفوز الأول وقطع الخطوة الصحيحة الأولى في مسار الخروج من منطقة الهبوط.. فهل يتحقق أمله أم أن الفهود سوف تفسده وتعيده مجددا إلى أرض الواقع المر والصعب؟.



2013-2014

ديربي نار تحت الأمطار

الزعيم يستدرج الأحلام بملعب جاسم بن حمد في لقاء خارج التوقعات

عبدالعزيز أبوحمر

يستدرج الزعيم السداوي مساء الأحد ضيفه العرباوي في ديربي متجدد بملعب جاسم بن حمد في منافسات الجولة التاسعة من دوري نجوم قطر، ويأتي اللقاء في ظل ظروف صعبة جدا خاصة بالنسبة للعربي الذي لم ترتق نتائجه في دوري النجوم أو حتى كأس النجوم لمستوى الطموحات.

ويحتل السد المركز الثالث برصيد 15 نقطة بينما يحتل العربي المركز الثامن فى ترتيب أندية الدورى برصيد 8 نقاط حصل عليها من فوزين وثلاث خسائر وثلاثة تعادلات. ومن المنتظر أن يكون اللقاء قويا ومثيرا في ظل سعي السد حامل اللقب في الدفاع عن لقبه واستمرار تحقيق الانتصارات لإبقاء الضغط على المنافسين.. ويفصل السد عن القمة التي يحتلها الجيش 3 نقاط فقط وبفارق نقطة واحدة عن السيلية صاحب المركز الثاني.

أما العربي فإن الفريق بحاجة إلى تحقيق انتصار خاصة بعد هزيمته أمام معيذر في الجولة قبل الماضية (السابعة) ثم التعادل في الجولة الماضية أي الثامنة أمام الخريطيات.

معسكر الزعيم

من المتوقع أن ينضم لاعبو السد الدوليون وهم: سعد الشيب، وخلفان إبراهيم، طلال البلوشي، عبدالكريم حسن، حسن الهيدوس، ومحمد كسولا إلى تدريبات السد اليوم الخميس، أي قبل اللقاء بيومين فقط وهو ما يشكل تحديا للجهاز الفني بقيادة المدرب الحسين عموتة الذي سيتعين عليه تقييم حالة اللاعبين الدوليين الذين شاركوا مع العنابي أمام ماليزيا في التصفيات المؤهلة لكأس أمم اسيا 2015.

وكان لاعبو السد قد حصلوا على راحة يوم الاثنين في اعقاب الفوز على الخور في كأس النجوم واستهل الفريق تدريباته يوم الثلاثاء في الملعب الفرعي بالنادي وسيكون تدريب اليوم الخميس تدريبا كاملا ورغم ذلك فإن مشاركة الدوليين في كامل التدريب ستبقى مرهونة بحالة اللاعبين خاصة الذين شاركوا في لقاء التأهل أمام ماليزيا.

وتدرب السد يوم أمس الأربعاء على فترتين وكانت الفترة الصباحية داخل صالة الحديد بالنادي، والتدريب الرئيسي في المساء على الملعب الفرعي بالنادي.

ولا يعاني الفريق من الإصابات وشهدت مشاركة السد في كأس النجوم انفراجة تهديفية للبرازيلي لياندرو المهاجم الصائم عن التهديف في دوري نجوم قطر حتى بعد الجولة الثامنة من عمر البطولة.. كما يوجد المهاجم يوسف أحمد الذي لم يكن ضمن صفوف المنتخب الوطني في الفترة الأخيرة إلى جانب عودة طلال البلوشي لاعب الوسط.

هدافو الفريقين

تظهر الاحصائيات أن أبرز اللاعبين الحاليين في السد الذين سجلوا في شباك العربي في لقاءات الفريقين بدوري نجوم قطر: خلفان إبراهيم ويوسف أحمد وكل منهما سجل 4 أهداف ولياندرو 3 اهداف إلى جانب نذير بلحاج وحسن الهيدوس ومحمد كسولا وكل لاعب منهم سجل هدفا واحدا في شباك العرباوية.. وجميع هؤلاء اللاعبين مرشحون للمشاركة في لقاء الأحد.

وفي المقابل، فإن هدافي العربي في شباك السد أبرزهم عبدالعزيز حاتم وبوعلام خوخي ولكل لاعب هدفان مع العلم أن خوخي سيغيب، فيما سجل هدف واحد كل من: عبدالعزيز حاتم المصاب ولن يشارك والمتواجدين أمثال محمد سالم المال وفاندرلي وموسى البركة وكل لاعب سجل هدفا واحدا.

شكوك حول ماركوني

في معسكر الأحلام، يستأنف العربي تدريباته مساء اليوم الخميس بعد الراحة التي حصل عليها اللاعبون يوم أمس الأربعاء بقرار من الجهاز الفني والإداري.. وسيخوض الفريق تدريبا قويا على أن يستكمل تدريباته يومي الجمعة كتدريب أساسي ثم السبت تدريبا خفيفا قبل المواجهة المرتقبة يوم الأحد بملعب السد.

ويغيب عن العربي لاعب الوسط عبدالعزيز السليطي بينما هناك شكوك حول مشاركة ماركوني الذي أصيب في اخر لقاء بدوري النجوم، وسيتحدد مصير مشاركة اللاعب خلال اليومين المقبلين، بينما تأكد غياب خوخي بوعلام بسبب حصوله على أربعة إنذارات وهو ما سيفسح المجال لتواجد الفنزويلي ميزا في قائمة المباراة وهو الذي كان يخرجه المدرب شتيلكه من القائمة ليتسنى له الاستعانة بخوخي بوعلام.

وظهر العربي بشكل متدن في كأس النجوم وخسر أمام السد بسداسية في الجولة الثالثة وخسر العربي من الريان بهدفين في الجولة الرابعة.

وهذه الهزائم بالطبع لا تعتبر أمرا مشجعا ولا يجب التقليل من تأثيراتها خاصة وأن الفريق لم يكن لديه لاعبون مع المنتخب الأول.

وتعد مواجهة السد حاسمة بالنسبة للمدرب الألماني أوليه شتيلكه الذي يعاني من الضغوط بسبب النتائج الضعيفة والخسائر المستمرة على مدار الأربع مباريات الماضية سواء في دوري النجوم أو كأس النجوم.

غياب خوخي

يشهد اللقاء غياب خوخي بوعلام جوكر النادي العربي بسبب الإيقاف لحصول اللاعب على أربع بطاقات صفراء.

ويأتي غياب بوعلام في وقت وظروف يبدو فيها العربي في أشد الحاجة إلى جميع لاعبيه.

ورغم غياب بوعلام، إلا أن أربعة محترفين من المتوقع ان يظهروا في أرض ملعب جاسم بن حمد وهم: الثنائي البرازيلي فاندرلي وأدريانو والبحريني محمد سيد عدنان والفنزويلي ميزا.

بطاقة المباراة

السد VS العربي

التاريخ: الأحد ٢٤ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة التاسعة لمنافسات دوري نجوم قطر

الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد

التوقيت: السادسة والنصف



السد:
9 لياندرو
10 خلفان
7 راؤول
11 الهيدوس
39 نذير
15 هلال
3 عبدالكريم
26 طاهر
40 لي
6 كسولا
1 الشيب